



جامعة فيلادلفيا
كلية الآداب والفنون
قسم التصميم الداخلي
الفصل الدراسي الأول- 2018/2019

مخطط تدريس المادة

رقم المادة: 190310	عنوان المادة: تكنولوجيا التصميم الداخلي وخاماته
المتطلب السابق و/ أو المرافق:	مستوى المادة:
عدد الساعات المعتمدة: 3	وقت المحاضرة: ح ث خ (8:10-9)

معلومات خاصة بمدرس المادة

الاسم	الرتبة الأكاديمية	رقم المكتب ومكانه	الساعات المكتبية	البريد الإلكتروني
أ. رنا أبوأصبع	أستاذ	IT-338	ح ث خ (9-10) ح ث خ (12-13)	Ranaabusba@gamil.com

وصف المادة:

تتناول هذه المادة التعريف بالخواص الفيزيائية للمواد المختلفة والمستعملة في التصميم الداخلي وطرق توظيفها وتقنياتها وتشمل كافة أنواع الأخشاب والمعادن والأحجار والرخام والزجاج والبلاستيك وغيرها، إضافة إلى الانشاءات والقواطع والتراكيب المعمارية الداخلية .

أهداف المادة:

- بعد اجتياز هذه المادة يتوقع من الطالب أن يتمكن من :
- 1- اخراج مشروع متكامل العناصر من خلال الدراسة التي قام بها للعوامل السيكولوجية والفسولوجية.
 - 2- التطبيق الامثل للوظائف لجميع فراغات المشروع وتوزيع الاثاث والخامات بالشكل الصحيح .
 - 3- الاحساس بالمسؤولية في الحياة العملية بالوقت من خلال ضبط الوقت والحوار من خلال الزيارات الميدانية ببناء الدقة بين المصمم الداخلي والعميل.
 - 4- صقل الحس الفني عند الطالب والتصميم الناجح وحل المشكلات في المشروع .
 - 5- تطوير قدرة الطالب على اختيار الخامات المناسبة واستخدامها في أعمال التصميم الداخلي .

مكونات المادة:

1. الكتب والمراجع العلمية
2. الموقع الإلكتروني

طرق التدريس:

محاضرات، مجموعات نقاش، مجموعات تدريس، مناظرات... الخ، لبيان مدى التطبيق العملي لجميع الخامات، والتعرف عليها والمناقشة والتحليل للوصول الى النتائج المرجوة.

• مهارات التواصل (الشخصية والأكاديمية)

عمل الابحاث العلمية والتعرف على خصائص المادة وتوظيفها والبدايل مع شرح تفصيلي لنتائج البحث مع تحديد المكان الذي يتم فيه البحث (سكني - تجاري - سياحي). مع عرضها بواسطة الوسائل الالكترونية

• المهارات المكتسبة من الممارسة العملية

تعريف الطالب كيفية القيام باختيار الخامات وتوظيفها في المكان المحدد وما يتبعها من عناصر مكملة لنجاح العملية التصميمية.

أدوات التقييم:

- تقارير قصيرة و/ أو عروض و/ أو مشاريع بحثية قصيرة
ابحاث وامتحانات قصيرة وامتحانات فصلية

• اختبارات قصيرة

اختبارات كل محاضرة لتحصيل على ما تم تدريسه مع التعليق نحو السلبيات والايجابيات.

• الامتحان النهائي

امتحان على ما تم دراسته من خامات في التصميم الداخلي مع العرض والتحليل لكيفية اختيار الخامة والسبب من استخدامها.

<u>توزيع العلامات</u>	
العلامة	أدوات التقييم
20	الامتحان الأول
20	الامتحان الثاني
40	الامتحان النهائي
20	التقارير/ المشاريع البحثية/ الاختبارات القصيرة/ الواجبات الدراسية/ المشاريع
100	المجموع

التوثيق والأمانة الأكاديمية:

- أسلوب التوثيق (مع أمثلة توضيحية)، مع حفظ حقوق الطبع والملكية، تجنب الانتحال.

توزيع مواضيع المادة على أسابيع الفصل الدراسي

الواجبات الدراسية والتقرير وأوقات تسليمها	المواضيع الأساسية والمساندة التي ستغطي	الأسبوع
	- تعريف بالمادة - شرح عام عن مواد التصميم والخامات والاختيار المناسب لها	(1)
	(الأخشاب الطبيعية) (مصادرها وتقسيماتها وأنواعها)	(2)
	(الأخشاب المصنعة)	(3)
	طريقة لصق الفورمايكا واللدائن	(4)
	مواد تثبيت الأخشاب وانهاء المشغولات غراء - براغي - مسامير - معجونات	(5)
	الامتحان الأول	(6)
	(الأرضيات) ارضيات المطاط / الفلين / الكاوتشوك	(7)
	ارضيات خشبية / سجاد وموكيت / الفينيل	(8)
	(التجيد والستائر) اعمال وانواع التجيد اعمال وانواع الستائر وخامات النسيج	(9)
	(الدهان) انواع الدهانات و تغطية الجدران ورق الجدران / الجبس	(10)
	الامتحان الثاني	(11)
	(الأسقف) (تغطية وأنواع الاسقف)	(12)
	اسقف البلاطات وانواعها	(13)
	اسقف الواح وبلاطات الجبس	(14)
	اعمال الزجاج	(15)

(16)	- الامتحان النهائي + تسليم مشروع تطبيقي مطلوب من كل طالب عن احدى انواع الخامات السابقة الذكر
------	---

الوقت المتوقع لدراسة المادة

معدل ما يحتاج إليه الطالب من الدراسة والاعداد للمادة يساوي ساعتين لكل محاضرة من فئة الخمسين دقيقة

سياسة الدوام (المواظبه)

لا يسمح للطالب بالتغيب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة. وإذا غاب الطالب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة دون عذر مرضي أو قهري يقبله عميد الكلية، يحرم من التقدم للامتحان النهائي وتعتبر نتيجته في تلك المادة (صفرًا)، أما إذا كان الغياب بسبب المرض أو لعذر قهري يقبله عميد الكلية التي تطرح المادة ، يعتبر منسحباً من تلك المادة وتطبق عليه أحكام الانسحاب.

المراجع

- خامات وتقنيات التصميم الداخلي ، ايمن السعودي- المجتمع العربي للنشر والتوزيع .
- تكنولوجيا الخامات في التصميم الداخلي، عدلي محمد عبد الهادي/محمد عبدالله الدرايسه .
- تكنولوجيا الخامات واستخداماتها في التصميم الداخلي ، د. محمد ثابت البلداوي .