



جامعة فيلادلفيا

الكلية: الآداب والفنون

القسم: اللغة العربية وآدابها

الفصل الأول: من العام الجامعي 2020/2019

خطة تدريس المادة Course Syllabus	
رمز المادة: 0110346	المادة: المدارس النحوية
المتطلبات السابقة أو / والمرافقة:	مستوى المادة: السنة الثالثة
الساعات المعتمدة: 3	موعد المحاضرة: 1-12:45-14:15

عضو هيئة التدريس				
الاسم	الرتبة الأكاديمية	رقم المكتب وموقعه	الساعات المكتنبة	البريد الإلكتروني
د. هالة العبوشي	أستاذ مساعد	501 / الآداب	11-10	halaabboushi2005@yahoo.com

وصف المادة:

تتناول هذا المادة نشأة النحو العربيّ ، والبيئات النحويّة التي احتضنت الدّرس النحويّ في بداياته ، ثمّ المدارس النحويّة (البصريّة والكوفيّة والبغدادية والأندلسيّة والمصريّة) ، مركّزة في كلّ من هذه المدارس النحويّة على قضايا رئيسيّة أبرزها : الأصول النحويّة ، والأعلام والمصنّفات ، وأوجه الاختلاف ولا سيّما قضية المصطلح بين البصريين والكوفيين. وتتناول المادة دراسة بعض المسائل النحويّة الخلافية .

أهداف المادة:

- أن يعرف الطالب ظروف نشأة النحو العربيّ.
- أن يتعرّف الطالب إلى أبرز أعلام النحاة العرب.
- أن يتعرّف الطالب مدارس النحو العربيّ.
- أن يميّز الطالب المصطلحات النحويّة البصريّة والكوفيّة.
- أن يبدي الطالب رأيه في القضايا النحويّة الخلافية.
- أن يقدر الطالب دور المدارس النحويّة في بناء نظرية نحوية عربية.

مكونات المادة:

1. الكتب المقررة:

- المدارس النحوية للدكتور شوقي ضيف – دار المعارف، مصر، ط3، 1976م.
- نشأة النحو، محمد الطنطاوي، ط2، د. ت.

2. القراءات الإضافية:

- مدرسة البصرة النحوية، عبد الرحمن السيد، دار المعارف، مصر، ط1، د.ت.
- المدرسة البغدادية، محمود حسني، دار عمار، عمان، ط1، 1986.
- مدرسة الكوفة، مهدي المخزومي، مصطفى البابي الحلبي، مصر، ط2، 1958.
- المدارس النحوية: خديجة الحديثي، دار الأمل، إربد، 2001.

أساليب تدريس المادة:

يقوم تدريس المادة على أساليب: المحاضرة، وعرض التقارير ومناقشتها، وتقديم الأبحاث.

أدوات التقييم:

- تقارير وأبحاث قصيرة

- امتحانات قصيرة
- واجبات
- تقديم شفوي للأبحاث والتقارير
- امتحانات فصلية ونهائية

توزيع العلامات على أدوات التقييم	
الدرجة	أدوات التقييم
20	الامتحان الأول
20	الامتحان الثاني
40	الامتحان النهائي
20	التقارير والأبحاث / الواجبات / المشاريع / الامتحانات القصيرة
100	المجموع

الأمانة العلمية والتوثيق

تدرب المادة الطلبة، من خلال الأبحاث والتقارير التي يقدمونها، على أسلوب التوثيق السليم، والابتعاد عن السطو الأكاديمي، وضرورة إسناد الحقوق الفكرية لأصحابها.

توزيع المادة على الفصل الدراسي

الوظائف والتقارير ومواعيد تقديمها	المادة الأساسية والمساندة المطلوب تغطيتها	الأسبوع
تقرير عن أبي الأسود الدؤلي وما روي من وضعه علم النحو	- نشأة النحو العربي الظروف والدواعي	الأول
	- أوائل النحاة المؤسسون	الثاني
تقرير عن واحد من: أبي عمرو بن العلاء عبد الله بن أبي إسحاق الأخفش الأوسط	- مدرسة البصرة - نشأتها وأهم خصائصها - أعلامها: - الخليل بن أحمد	الثالث
قراءة فصل من كتاب سيبويه وشرحه شرحا نحويا معاصرا	- سيبويه - المبرد	الرابع
تلخيص فصل من كتاب مدرسة الكوفة لمهدي المخزومي	- المدرسة الكوفية - نشأتها وأهم خصائصها - أعلامها: - الكسائي	الخامس
استخراج ثلاث مسائل نحوية من كتاب مجالس ثعلب	- الفراء - ثعلب	السادس الامتحان الأول
تقرير عن مذهب الانتخاب	- المدرسة البغدادية	السابع

	<ul style="list-style-type: none"> - نشأتها - أبرز أعلامها 	
استخلاص ملامح المدرسة البغدادية من أحد مصنفات ابن جني	<ul style="list-style-type: none"> - أبو علي الفارس - ابن جني 	الثامن
تقرير عن رأي ابن مضاء القرطبي في كتابه (الرد على النحاة)	<ul style="list-style-type: none"> - المدرسة الأندلسية - ابن مضاء القرطبي - ابن مالك 	التاسع
	<ul style="list-style-type: none"> - المدرسة المصرية - نشأتها - خصائصها 	العاشر
	<ul style="list-style-type: none"> - أهم أعلامها - ابن هشام الأنصاري - السيوطي 	الحادي عشر الامتحان الثاني
الرجوع إلى كتاب النحو والصرف للصف الثاني عشر وبيان المذهب النحوي السائد فيه من خلال قواعده	<ul style="list-style-type: none"> - سيادة النحو البصري - الأسباب والدواعي 	الثاني عشر
عرض إحدى مسائل الخلاف النحوي من كتاب الإنصاف في مسائل الخلاف	<ul style="list-style-type: none"> - المصطلح النحوي - الخلاف النحوي 	الثالث عشر
تقرير عن مدى تأثير شوقي ضيف في كتابه (تيسير النحو) بابن مضاء القرطبي	<ul style="list-style-type: none"> - جهود تيسير النحو العربي في ضوء الخلافات بين المدارس النحوية 	الرابع عشر
	<ul style="list-style-type: none"> - مراجعة 	الخامس عشر
		السادس عشر الامتحان النهائي

حجم العمل الملقى على عاتق الطالب: ما لا يقل عن ساعتين مقابل كل ساعة تدريس.

سياسة الحضور والغياب:

لا يسمح للطالب بالتغيب أكثر من 15% من الساعات المقررة للمادة بدون عذر مرضي أو قهري يقبله عميد الكلية إذ يترتب اعتبار الطالب منسحباً من المادة في حالة قبول العميد للعذر، بينما يمنع من التقدم لامتحان النهائي وتكون علامته في المادة صفراً في حالة عدم قبول العميد للعذر المرضي أو القهري.

المراجع العلمية للمادة

1. الكتاب لسيوييه.
2. المقتضب للمبرد.
3. مجالس ثعلب.
4. مغني اللبيب لابن هشام.
5. طبقات النحويين واللغويين للزبيدي.
6. مراتب النحويين لأبي الطيب اللغوي.
7. أخبار النحويين البصريين للسيراقي.
8. نزهة الألباء لابن الأنباري.
9. إنباه الرواة للقفطي.
10. بُغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للسيوطي.