



مكتبة جامعة فيلادلفيا

الفهارس الآلية

الألوان نظريا و علميا : دراسة فيزيائية و نفسية و فنية للألوان و كيفية استعمالها في الدعاية و الاعلان و الديكور و الرسم و الهندسة المعمارية و الطباعة و الصناعة و التصوير الفوتوغرافي و السينمائي و التلفزيوني و في الحياة اليومية

بيانات المسؤولية	ابراهيم دملخي
المؤلف	دملخي, ابراهيم (مؤلف)
بيانات النشر	حلب: دملخي, 1983
الوصف المادي	204 ص. ؛ 24 سم
الموضوع الرئيسي	الفنون
رؤوس الموضوعات	الألوان الألوان (علم نفس)
رقم التصنيف	701.85 د م ل

