

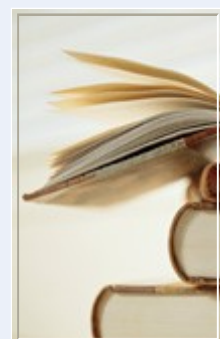


مكتبة جامعة فيلادلفيا

الفهارس الآلية

رأية التمرد: الأممية الواقفية في العصر ما بعد الحداثي

The most radical gesture: the Situationist International in a postmodern age	العنوان الموازي
تأليف سادي بلانت ؛ ترجمة أحمد حسان	بيانات المسؤولية
بلانت, سادي (مؤلف) حسان, أحمد (مترجم)	المؤلف
القاهرة: المجلس الأعلى للثقافة, 1999	بيانات النشر
223 ص. ؛ 24 سم	الوصف المادي
المشروع القومي للترجمة؛ 113	بيانات السلسلة
1-097-305-977	ردمك
الفنون	الموضوع الرئيسي
فن الرواد الفن - نقد الفن - تاريخ	رؤوس الموضوعات
700.103 ب ل ا	رقم التصنيف



Philadelphia University Library 2011