



مكتبة جامعة فيلادلفيا

الفهارس الآلية

التكوين و عناصره التشكيلية و الجمالية في منمنمات يحيى بن محمود بن يحيى الواسطي

بيانات المسؤولية	وسماء حسن الآغا
المؤلف	الآغا, وسماء حسن (مؤلف)
بيانات النشر	بغداد: دار الشؤون الثقافية العامة " آفاق عربية", 2000
الوصف المادي	251 ص. ؛ 24 سم
بيانات السلسلة	سلسلة رسائل جامعية؛
الموضوع الرئيسي	الرسم
رؤوس الموضوعات	الواسطي, يحيى بن محمود - القرن الثالث عشر الحريري. 1054 - 1122 - المقامات المنمنمات فن الرسم
رقم التصنيف	741.9 آ غ 1

