

## مكتبة جامعة فيلادلفيا



## الفهارس الآلية

## الانطباعية

العنوان الموازي	IMPRESSIONISM
المؤلف	ليماري, جان خليل, فخري (مترجم) جبرا, جبرا (مراجع)
بيانات النشر	بغداد: دار المأمون, 1987
الوصف المادي	188, مصور
الموضوع الرئيسي	فن الرسم
رؤوس الموضوعات	الانطباعية (فن)/
رقم التصنيف	759.05 ل ي م





# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### الانطباعية

العنوان الموازي	L'empressionism
بيانات المسؤولية	موريس سيرملا ؛ ترجمة هنري زغيب
المؤلف	سيرولا, موريس (مؤلف) زغيب, هنري (مترجم)
بيانات النشر	بيروت: منشورات عويدات, 1982
الوصف المادي	163 ص. ؛ 17 سم
بيانات السلسلة	سلسلة زدني علما؛ 31
الموضوع الرئيسي	فن الرسم
رؤوس الموضوعات	الانطباعية (فن)
رقم التصنيف	759.05 س ي ر



# مكتبة جامعة فيلادلفيا



## الفهارس الآلية

حصاد الألوان: دراسات في الفن التشكيلي المعاصر

عطية, نديم	المؤلف	
بيانات النشر: القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب, 1985	بيانات النشر	
237 ص	الوصف المادي	
فن الرسم	الموضوع الرئيسي	
الفنون التشكيلية التصوير	رؤوس الموضوعات	
759.06 ع ط ي	رقم التصنيف	

Philadelphia University Library 2011



# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

أشهر الرسامين و الموسيقيين العالميين

بيانات المسؤولية	سعيد جودة السحار، جمال قطب
المؤلف	السحار, سعيد جودة (مؤلف) قطب, جمال (مؤلف)
بيانات النشر	[القاهرة]: مكتبة مصر , [19-]
الوصف المادي	157 ص.
الموضوع الرئيسي	فن الرسم
رؤوس الموضوعات	الرسامون الموسيقيون
رقم التصنيف	750.92 س ح 1



Philadelphia University Library 2011



# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

الفن و الحرب: عندما يستلهم الفنانون في ابداعاتهم حروب الترايخ ومواقف البطولة و الأحداث الساخنة

المؤلف	قطب,جمال
بيانات النشر	القاهرة: مكتبة مصر, [19-]
الوصف المادي	144 ص
الموضوع الرئيسي	فن الرسم
رؤوس الموضوعات	الفن و الحروب الرسومات الفن - تاريخ
رقم التصنيف	758.93502 ق ط ب



Philadelphia University Library 2011



# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

روائع الفن العالمي: خلاصة الفكر الانساني و الابداع العبقري على مر العصور

بيانات المسؤولية	جمال قطب
المؤلف	قطب,جمال (مؤلف)
بيانات النشر	القاهرة: مكتبة مصر, 1987
الطبعة	ط. 2، مزيدة بلوحات جديدة
الوصف المادي	144 ص. : صور
ردمك	4-0347-11-977
الموضوع الرئيسي	فن الرسم
رؤوس الموضوعات	الرسومات - تاريخ الفن - تاريخ
رقم التصنيف	759 ق ط ب



## مكتبة جامعة فيلادلفيا



## الفهارس الآلية

## التصوير و المكننة

بيانات المسؤولية	مارك لي بوت؛ ترجمة حافظ الجمالي
المؤلف	بوت، مارك لي (مؤلف) الحجالي، حافظ (مترجم)
بيانات النشر	دمشق: وزارة الثقافة, 1984
الوصف المادي	417 ص.
الموضوع الرئيسي	فن الرسم
رؤوس الموضوعات	الرسم الزيني - تاريخ الفن - نقد
رقم التصنيف	759.05 ب و ت



# مكتبة جامعة فيلادلفيا



## الفهارس الآلية

الرسم بالألوان الزيتية

المؤلف	المفتي، أحمد	
بيانات النشر	دمشق: دار دمشق للنشر و التوزيع, 2000	
الوصف المادي	192 ص	
الموضوع الرئيسي	فن الرسم	
رؤوس الموضوعات	الرسم الزيتي	
رقم التصنيف	751.45 م ف ت	

Philadelphia University Library 2011





# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

فن الرسم بالفحم

العنوان الموازي	Charcoal drawing
بيانات المسؤولية	أحمد المفتي
المؤلف	المفتي, أحمد (مؤلف)
بيانات النشر	دمشق: دار دمشق للنشر و التوزيع, 2000
الوصف المادي	192 ص. : مصور ؛ 24 سم
الموضوع الرئيسي	فن الرسم
رؤوس الموضوعات	الرسم بالفحم
رقم التصنيف	741.22 م ف ت



Philadelphia University Library 2011

# مكتبة جامعة فيلادلفيا



## الفهارس الآلية

الرسم بالألوان المائية: التصوير بالغواش و التميرا، التصوير بالألوان المائية

المؤلف	المفتي، أحمد (مؤلف)	
بيانات النشر	دمشق: دار دمشق للنشر و التوزيع, 2000	
الوصف المادي	192 ص	
الموضوع الرئيسي	فن الرسم	
رؤوس الموضوعات	الألوان المائية الرسم	
رقم التصنيف	751.422 م ف ت	
Philadelphia University Library 2011		

# مكتبة جامعة فيلادلفيا



## الفهارس الآلية

التلوين المائي: خطوة خطوة

المؤلف	طالو, محي الدين (مؤلف)
بيانات النشر	دمشق: دار دمشق للنشر و التوزيع, 2001
الوصف المادي	176 ص
الموضوع الرئيسي	فن الرسم
رؤوس الموضوعات	الألوان المائية
رقم التصنيف	751.422 ط ال



Philadelphia University Library 2011

## مكتبة جامعة فيلادلفيا



## الفهارس الآلية

التصوير عند العرب

المؤلف	تيمور باشا، أحمد (مؤلف) حسن، زكي محمد (شارح)
بيانات النشر	الشارقة: مركز الشارقة للإبداع الفكري، [2000]
الوصف المادي	528 ص
بيانات السلسلة	مكتبة الفنون التشكيلية؛ 9
الموضوع الرئيسي	فن الرسم
رؤوس الموضوعات	الرسم عند العرب الرسم - تاريخ
رقم التصنيف	759.956 ت ي م



Philadelphia University Library 2011

## مكتبة جامعة فيلادلفيا



## الفهارس الآلية

الرسم بالألوان المائية

بيانات المسؤولية	اعداد عبد كيوان
المؤلف	كيوان, عبد (مؤلف)
بيانات النشر	بيروت: دار و مكتبة الهلال, 2005
الوصف المادي	112 ص.
ردمك	1-049-75-9953
الموضوع الرئيسي	فن الرسم
رؤوس الموضوعات	الألوان المائية الرسم
رقم التصنيف	751.422 ك ي و



Philadelphia University Library 2011



# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

تعلم الرسم: نصائح و أساليب لاستخدام الألوان المائية

العنوان الموازي	Starting to paint	
بيانات المسؤولية	أرنولد لوري	
المؤلف	لوري، أرنولد (مؤلف)	
بيانات النشر	الرياض: مكتبة جرير، 2006	
الوصف المادي	96 ص.	
الموضوع الرئيسي	فن الرسم	
رؤوس الموضوعات	الألوان المائية الرسم	
رقم التصنيف	751.422 ل و ر	
Philadelphia University Library 2011		



# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### لوحات فنية للأردن

العنوان الموازي	Paintings of Jordan
بيانات المسؤولية	نيكولاس ايجون
المؤلف	ايجون, نيكولاس (مؤلف)
بيانات النشر	لندن: شركة سكوربيون للنشر المحدودة, 1986
الوصف المادي	48 ص.: لوحات
ردمك	6-58-925906-0
الموضوع الرئيسي	فن الرسم
رؤوس الموضوعات	الرسم - الأردن الرسومات
رقم التصنيف	759.9565 ا ي ج





# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### فنانون عالميون

العنوان الموازي	Artists in their world : ...
بيانات المسؤولية	تأليف سوزي هودج .. [و آخرون] ؛ ترجمة حازم طه حسين
المؤلف	هودج,سوزي ... [و آخرون] (مترجم) حسين,حازم طه (مترجم)
بيانات النشر	القاهرة: دار الياس العصرية للطباعة و النشر , 2008
الوصف المادي	3 ج.
ملاحظات	المحتويات: ج. 1: كلود مونيه/ سوزي هودج. بول جوجان/ روبرت أندرسون. فينسنت فان جوخ/ ين جرين; ج. 2: هنري ماتيس/ جود ويلتون. بابلو بيكاسو/ كيت سكاريبوروف. سلفادور دالي/ روبرت أندرسون; ج. 3: بول كلي/ جيل ليدلو. هنري مور/ سالي أورلي. آندي وورل/ ليندا بولتن;
ردمك	ج. 1 8-325-304-977 ج. 2 X-324-304-977 ج. 3 1-323-304-977
الموضوع الرئيسي	فن الرسم
رؤوس الموضوعات	الرسامون الأوروبيون الرسامون الأوروبيون - لوحات الرسامون الأوروبيون - تراجم
رقم التصنيف	759.94 ف ن ا





