



# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

العملية الابداعية في فن التصوير

بيانات المسؤولية	شاكر عبدالحميد
المؤلف	عبدالحميد, شاكر (مؤلف)
بيانات النشر	القاهرة: دار قباء للطباعة و النشر و التوزيع, 1997
الوصف المادي	343 ص. ؛ 23 سم
ردمك	4-09-5810-977
الموضوع الرئيسي	التصوير
رؤوس الموضوعات	الابداع في التصوير التصوير - الجوانب النفسية الفن - الجوانب النفسية الرسم
رقم التصنيف	770 ع ب د

