

# مكتبة جامعة فيلادلفيا



## الفهارس الآلية

### التكوين في الصورة السينمائية

المؤلف	ماشيللي, جوزيف النحاس, هاشم	
بيانات النشر	القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب, 1983	
الوصف المادي	153 ص	
الموضوع الرئيسي	التصوير	
رؤوس الموضوعات	التصوير السينمائي	
رقم التصنيف	778.53 م ا ش	

Philadelphia University Library 2011