



# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### مدخل الى السينما الصهيونية

المؤلف	فريد, سمير	
بيانات النشر	بيروت: المؤسسة العربية للدراسات, 1981	
الوصف المادي	111 ص	
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية	
رؤوس الموضوعات	السينما الصهيونية الأفلام الصهيونية اليهود	
رقم التصنيف	791.43 ف ر ي	
Philadelphia University Library 2011		

# مكتبة جامعة فيلادلفيا



## الفهارس الآلية

### الدوافع السياسية في السينما الصهيونية

المؤلف	السعد, جودت	
بيانات النشر	بيروت: المؤسسة العربية للدراسات و النشر, 1983	
الوصف المادي	67 ص	
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية	
رؤوس الموضوعات	السينما الصهيونية الأفلام الصهيونية اليهود	
رقم التصنيف	791.43 س ع د	
Philadelphia University Library 2011		



# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### الهوية القومية في السينما العربية

المؤلف	رمزي,كمال (وآخرون)[...] تليمة,عبدالمنعم (مشرف)
بيانات النشر	بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية, 1986
الوصف المادي	276 ص
بيانات السلسلة	مكتبة المستقبلات العربية البديلة، الفنون و الآداب...؛
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	السينما - العالم العربي
رقم التصنيف	791.430956 هـ و ي





# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### السينما في الوطن العربي

المؤلف	الكسان,جان
بيانات النشر	الكويت: المجلس الوطني للثقافة و الفنون و الآداب, 1982
الوصف المادي	441 ص
بيانات السلسلة	سلسلة عالم المعرفة؛ 51؛
ملاحظات	ببليوغرافيا ص 441-439؛
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	السينما - البلدان العربية
رقم التصنيف	791.430956 ال ك



# مكتبة جامعة فيلادلفيا



## الفهارس الآلية

### السيناريو

المؤلف	فيلد, سد
بيانات النشر	محمد, سامي (مترجم) بغداد: دار المأمون, 1989
الوصف المادي	244 ص
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	السينما
رقم التصنيف	791.437 ف ي ل



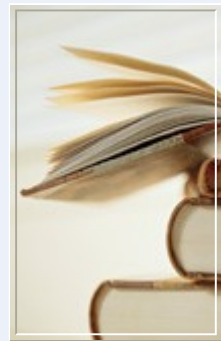


# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### الأساليب الفنية في الانتاج السينمائي

المؤلف	دالي,كين المصري, عصام الدين (مترجم) علي,جعفر (مراجع)
بيانات النشر	بيروت: الدار العربية للموسوعات, 1987
الوصف المادي	294 ص
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	الانتاج السينمائي
رقم التصنيف	791.437 د ال



# مكتبة جامعة فيلادلفيا



## الفهارس الآلية

### فنانو السينما في العراق

المؤلف	المفرجي، أحمد فياض	
بيانات النشر	بيروت: المؤسسة العربية للدراسات و النشر, 1981	
الوصف المادي	87 ص	
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية	
رؤوس الموضوعات	السينمائيون العراقيون	
رقم التصنيف	791.43092 م ف ر	
Philadelphia University Library 2011		



# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### فهم السينما

المؤلف	جانيتي, لوي دي جعفر,
بيانات النشر	بغداد: دار الرشيد, 1981
الوصف المادي	592 ص
بيانات السلسلة	سلسلة الكتب المترجمة؛ 106؛
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	السينما
رقم التصنيف	791.43 ج ان







# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### فن المونتاج في الدراما التلفزيونية

المؤلف	الصبان، منى	
بيانات النشر	القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب, 1995	
الوصف المادي	400 ص	
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية	
رؤوس الموضوعات	الانتاج التلفزيوني المونتاج	
رقم التصنيف	791.450232 ص ب 1	

Philadelphia University Library 2011

## مكتبة جامعة فيلادلفيا



## الفهارس الآلية

## أحاديث حول الاخراج السينمائي

المؤلف	روم, ميخائيل مدانات, عدنان (مترجم)
بيانات النشر	بيروت: دار الفارابي, 1981
الوصف المادي	255 ص
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	الاجراج السينمائي
رقم التصنيف	791.430233 ر و م



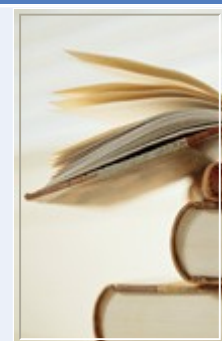


# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

ببفرجها الله

المؤلف	الخوري, جورج ابراهيم
بيانات النشر	بيروت: منشورات دار المكتبة الحية, 1961
الوصف المادي	303 ص
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	برامج الاذاعة - لبنان التمثيليات الاذاعية المسلسلات الاذاعية
رقم التصنيف	791.447 خ و ر



Philadelphia University Library 2011

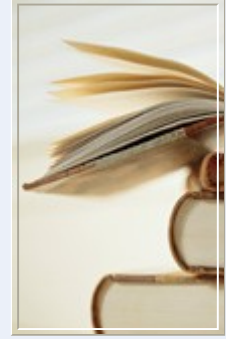
# مكتبة جامعة فيلادلفيا



## الفهارس الآلية

### البرامج الإذاعية و التلفزيونية

المؤلف	المحنة,فلاح كاظم
بيانات النشر	بغداد: وزارة التعليم العالي و البحث العلمي, [19-]
الوصف المادي	468 ص
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	برامج الإذاعية برامج التلفزيون برامج الإذاعية - نقد برامج التلفزيون - نقد
رقم التصنيف	791.447 م ح ن





# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### الفنون الإذاعية و التلفزيونية

المؤلف	المحنة,فلاح كاظم القادري,سوّد	
بيانات النشر	بغداد: وزارة التعليم العالي و البحث العلمي, 1990	
الوصف المادي	307 ص	
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية	
رؤوس الموضوعات	الإذاعة برامج الإذاعة الصحافة الإذاعية الانتاج التلفزيوني الانتاج الإذاعي	
رقم التصنيف	791.44 م ح ن	

Philadelphia University Library 2011



# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

مختارات سينمائية من نشرات عروض لجنة السينما

المؤلف	مدانات,عدنان ( ... [و آخرون])	
بيانات النشر	عمان: مؤسسة عبدالحميد شومان, 1995	
الوصف المادي	186 ص	
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية	
رؤوس الموضوعات	الأفلام السينمائية الأفلام السينمائية - نقد	
رقم التصنيف	791.4375 م خ ت	
Philadelpha University Library 2011		



# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

سينما نعم .. سينما لا

العشري,فتحي	المؤلف	
القاهرة: الهيئة المصرية العامة, 1982	بيانات النشر	
125 ص	الوصف المادي	
الفنون الاستعراضية	الموضوع الرئيسي	
السينما - نقد الأفلام السينمائية - الرقابة	رؤوس الموضوعات	
791.43 ع ش ر	رقم التصنيف	
Philadelphia University Library 2011		

# مكتبة جامعة فيلادلفيا



## الفهارس الآلية

الحب و السياسة في السينما الأمريكية

المؤلف	زهدي, محمد	
بيانات النشر	القاهرة: مكتبة مديبولي, 1996	
الوصف المادي	91 ص	
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية	
رؤوس الموضوعات	الأفلام السينمائية - الولايات المتحدة الأمريكية السينما - الولايات المتحدة الأمريكية	
رقم التصنيف	791.4375 ز ه د	

Philadelphia University Library 2011





# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

القيم في المسلسلات التلفازية: دراسة تحليلية وصفية مقارنة لعينة من المسلسلات التلفازية العربية

المؤلف	المحيا,مساعدين عبدالله
بيانات النشر	الرياض: دار العاصمة, 1994
الوصف المادي	324 ص
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	المسلسلات التلفزيونية - نقد المسلسلات التلفزيونية - الجوانب الاجتماعية
رقم التصنيف	791.457 م ح ي





# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### السينما و السلطة

المؤلف	صلاح الدين, محمد	
بيانات النشر	القاهرة: مكتبة مدبولي, 1996	
الوصف المادي	251 ص	
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية	
رؤوس الموضوعات	السينما - نقد الأفلام السينمائية - الرقابة	
رقم التصنيف	791.43 ص ل ا	
Philadelphia University Library 2011		



# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### الجانب الآخر للثقافة السينمائية

المؤلف	العيسى,ريما أبو غنيمة,حسان	
بيانات النشر	بيروت: المؤسسة العربية للدراسات و النشر, 1983	
الوصف المادي	144 ص	
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية	
رؤوس الموضوعات	السينما الأفلام السينمائية الممثلون و الممثلات	
رقم التصنيف	791.43 ع ي س	
Philadelphia University Library 2011		



# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### مهرجانات جرش

المؤلف	البطينة، ربي طارق السعد	
بيانات النشر	عمان: مركز الكتب الأردني، 1989	
الوصف المادي	168 ص	
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية	
رؤوس الموضوعات	المهرجانات - الأردن المهرجانات - جرش	
رقم التصنيف	791.609565211 ب ط ا	
Philadelphia University Library 2011		



# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

الطفل, المدرسة, التلفزيون: دراسة تحليلية لمحتوى برامج الأطفال في تلفزيون دولة الكويت و دورها في دعم القيم المراد غرسها في طفل المدرسة

المؤلف	العبدالغفور, محمد محمود
بيانات النشر	الكويت: جامعة الكويت, 1999
الوصف المادي	112 ص
بيانات السلسلة	(حوليات الآداب و العلوم الاجتماعية), (الرسالة; 137)؛
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	برامج التلفزيون - نقد برامج التلفزيون - الكويت التلفزيون و الأطفال
رقم التصنيف	791.450226 ع ب د





# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

السينما و الثقافة السينمائية في الأردن

المؤلف	حسن, ناجح
بيانات النشر	عمان: دار البيرق للطباعة و النشر و التوزيع, 1988
الوصف المادي	138 ص
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	السينما - الأردن السينما - نقد
رقم التصنيف	791.4309565 ح س ن



Philadelphia University Library 2011



# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

المونتاج الخلاق ما بين القديم و الحديث: دراسة في التطور التاريخي لأبعاد الخلق المونتاجي

المؤلف	الصبان، منى	
بيانات النشر	القاهرة: دار غريب للطباعة و النشر و التوزيع، 1997	
الوصف المادي	232 ص	
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية	
رؤوس الموضوعات	الانتاج السينمائي	
رقم التصنيف	791.430232 ص ب 1	

Philadelphia University Library 2011



# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### تقنية السينما

المؤلف	دوكا, لو نفقش, فايزكم	
بيانات النشر	بيروت: منشورات عويدات, 1989	
الطبعة	ط2	
الوصف المادي	126 ص	
بيانات السلسلة	سلسلة زدني علما; 161؛	
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية	
رؤوس الموضوعات	السينما الاخراج السينمائي التصوير السينمائي	
رقم التصنيف	791.43 د و ك	



## مكتبة جامعة فيلادلفيا



## الفهارس الآلية

السينما الأفريقية: ظاهرة جمالية

المؤلف	صالح,وجدي كامل عثمان,عادل محمد (مترجم)
بيانات النشر	أبوظبي: المجمع الثقافي, 2000
الوصف المادي	143 ص
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	السينما - أفريقيا
رقم التصنيف	791.43096 ص 1





# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### مسارات الدراما التلفزيونية العربية

المؤلف	مدانات, عدنان	
بيانات النشر	عمان: دار مجدلاوي, 2002	
الوصف المادي	163 ص	
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية	
رؤوس الموضوعات	المسلسلات التلفزيونية الأفلام التلفزيونية برامج التلفزيون	
رقم التصنيف	791.45 م د ١	
Philadelphi University Library 2011		

## مكتبة جامعة فيلادلفيا



## الفهارس الآلية

## يوميات فيلم

هاشم النحاس	بيانات المسؤولية	
النحاس, هاشم (مؤلف)	المؤلف	
القاهرة: وزارة الثقافة, 1967	بيانات النشر	
211 ص.	الوصف المادي	
الفنون الاستعراضية	الموضوع الرئيسي	
الأفلام السينمائية - مصر الانتاج السينمائي - مصر	رؤوس الموضوعات	
791.437 ن ح 1	رقم التصنيف	
Philadelphia University Library 2011		



# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### انتاج البرامج التلفزيونية

المؤلف	الحسن, عبدالدائم عمر (مؤلف)
بيانات النشر	القاهرة: دار القومية العربية للثقافة و النشر, [199-]
الوصف المادي	393 ص
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	الانتاج التلفزيوني
رقم التصنيف	791.450232 ح س ن



## مكتبة جامعة فيلادلفيا



## الفهارس الآلية

## السينما تقود الشعوب

بيانات المسؤولية	كرمة سامي
المؤلف	سامي,كرمة (مؤلف)
بيانات النشر	عمان: دارة الكرز للنشر و التوزيع, 2004
الوصف المادي	240 ص.
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	السينما - نقد الأفلام السينمائية
رقم التصنيف	791.43 س ا م



# مكتبة جامعة فيلادلفيا



## الفهارس الآلية

### فئات في الشارع السياسي

بيانات المسؤولية	حنفي المحلاوى
المؤلف	المحلاوى, حنفي (مؤلف)
بيانات النشر	القاهرة: الدار المصرية اللبنانية, [ - 19]
الوصف المادي	300 ص.
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	الممثلون و الممثلات - مصر الرقص - مصر
رقم التصنيف	791.092 م ح ل



## مكتبة جامعة فيلادلفيا



## الفهارس الآلية

بين السينما و التلفزيون

بيانات المسؤولية	هيثم حقي
المؤلف	حقي, هيثم (مؤلف)
بيانات النشر	دمشق: دار الجندي, 1998
الوصف المادي	368 ص.
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	السينما التلفزيون
رقم التصنيف	791.4 ح ق ي



Philadelphia University Library 2011



# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### السينما اليوم

بيانات المسؤولية	تأليف د. أ. سينسر و هـ. د. ويلي؛ ترجمة سعد عبدالرحمن قلج
المؤلف	سينسر, د. أ. (مؤلف) ويلي, هـ. د. (مؤلف) قلج, سعد عبدالرحمن (مترجم)
بيانات النشر	القاهرة: الهيئة المصرية العامة للتأليف و النشر, 1971
الوصف المادي	324 ص
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	السينما
رقم التصنيف	791.43 س ب ن





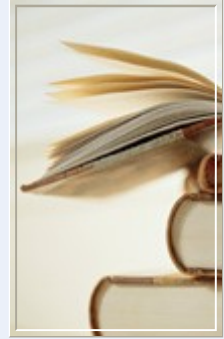


# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

الدراما الإذاعية و التلفزيونية في الأردن: أوراق ملتقيات عمان الدراما الإذاعية و التلفزيونية في الأردن

بيانات المسؤولية	سعود الفياض خليفات ... [و آخرون]؛ اشراف و تحرير باسم الزعبي، محمد جمال عمرو
المؤلف	خليفات,سعود الفياض ... [و آخرون] (مؤلف) الزعبي,باسم (مشرف) عمرو (مشرف)
بيانات النشر	عمان: منشورات اللجنة الوطنية العليا لاعلان عمان , 2002
الوصف المادي	290 ص.
بيانات السلسلة	ملتقيات عمان الابداعية؛
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	التلفزيون - الأردن الإذاعة - الأردن
رقم التصنيف	791.409565 د ر ا



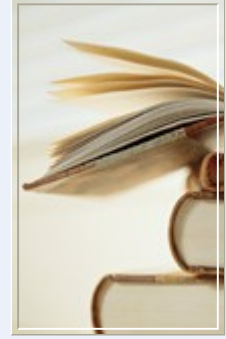


# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### أحدث حول الاخراج السينمائي

بيانات المسؤولية	ميخائيل روم ؛ ترجمة عدنان مدانات
المؤلف	روم,ميخائيل (مؤلف) مدانات,عدنان (مترجم)
بيانات النشر	عمان: دار مجدلاوي للنشر و التوزيع, 2007
الطبعة	ط. 2، منقحة
الوصف المادي	309 ص. ؛ 24 سم
ردمك	7-287-02-9957-978
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	الاجراج السينمائي
رقم التصنيف	791.430233 ر و م





# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

مبادئ الدراما و الاخراج التلفزيوني

بيانات المسؤولية	اعداد أشرف فهمي خوخة
المؤلف	خوخة, أشرف فهمي (معد)
بيانات النشر	الاسكندرية: دار المعرفة الجامعية, 2007
الوصف المادي	218 ص.
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	الاجراج التلفزيوني
رقم التصنيف	791.450233 خ و خ



Philadelphia University Library 2011

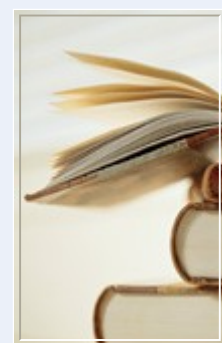


# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

السينما و قضايا المجتمع العربي: رؤية تحليلية نقدية

بيانات المسؤولية	تأليف محمد منير حجاب
المؤلف	حجاب,محمد منير (مؤلف)
بيانات النشر	القاهرة : دار الفجر للنشر و التوزيع, 2009
الوصف المادي	368 ص ؛ 24 سم
ردمك	2-177-358-977
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	السينما - العالم العربي السينما - الجوانب الاجتماعية الأفلام السينمائية - نقد
رقم التصنيف	791.43 ح ج ا





# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### المرجع في الانتاج التلفزيوني

العنوان الموازي	Television production handbook
بيانات المسؤولية	تأليف هيربرت زيتل ؛ ترجمة سعدون الجنابي ، خالد الصفار
المؤلف	زيتل,هيربرت (مؤلف) الجنابي,سعدون (مترجم) الصفار,خالد (مترجم)
بيانات النشر	غزة: دار الكتاب الجامعي, 2007
الطبعة	ط. 2، مزيدة و منقحة
الوصف المادي	797 ص : مص. ؛ 27 سم
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	الانتاج التلفزيوني الاخراج التلفزيوني
رقم التصنيف	791.450232 ز ي ت





# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### المرجع الشامل في التلفزيون

The television handbook	العنوان الموازي	
تأليف جوناثان بجنيل، جيرمي أورليبار؛ ترجمة عبدالحكيم أحمد الخزامي	بيانات المسؤولية	
بجنيل، جوناثان (مؤلف) أورليبار، جيرمي (مؤلف) الخزامي، عبدالحكيم أحمد (مترجم)	المؤلف	
القاهرة: دار الفجر للنشر و التوزيع، 2007	بيانات النشر	
505 ص.	الوصف المادي	
4-128-358-977	ردمك	
الفنون الاستعراضية	الموضوع الرئيسي	
الإخراج التلفزيوني الانتاج التلفزيوني البث التلفزيوني	رؤوس الموضوعات	
791.45023 ب ج ن	رقم التصنيف	



# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

اعداد البرامج الوثائقية: رسالة للباحثين و الأكاديميين للتوجه و الكتابة للتلفزيون

بيانات المسؤولية	تأليف أيمن عبدالحليم نصار
المؤلف	نصار, أيمن عبدالحليم (مؤلف)
بيانات النشر	عمان: دار المناهج للنشر و التوزيع, 2008
الوصف المادي	278 ص. ؛ 23 سم
ردمك	8-191-18-9957-978
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	برامج التلفزيون الانتاج التلفزيوني الكتابة
رقم التصنيف	791.45 ن ص 1





# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### أسئلة السينما العربية

بيانات المسؤولية	عدنان مدانات
المؤلف	مدانات, عدنان (مؤلف)
بيانات النشر	عمان: وزارة الثقافة, 2007
الوصف المادي	98 ص. ؛ 23 سم
بيانات السلسلة	سلسلة كتاب الشهر؛ 128
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	السينما - العالم العربي السينما - نقد
رقم التصنيف	791.43 م د ا







# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

كيف تعد برنامجا تلفزيونيا ؟

بيانات المسؤولية	تأليف محمد جمعة غباشي
المؤلف	غباشي, محمد جمعة (مؤلف)
بيانات النشر	القاهرة: دار الفاروق للاستثمارات الثقافية, 2008
الوصف المادي	80 ص. ؛ 23 سم
ردمك	7-78-6270-977-978
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	برامج التلفزيون
رقم التصنيف	791.457 غ ب 1



Philadelphia University Library 2011

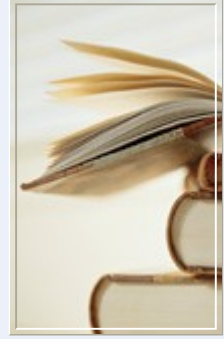


# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### الايخراج الاذاعي و التليفزيوني

بيانات المسؤولية	نشوة عقل
المؤلف	عقل,نشوة (مؤلف)
بيانات النشر	القاهرة: الدار العربية للنشر و التوزيع, 2009
الوصف المادي	259 ص. ؛ 24 سم
بيانات السلسلة	سلسلة الدار العربية للتعليم المفتوح : الدراسات الاعلامية؛
ردمك	x-350-258-977
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	الايخراج الاذاعي الانتاج الاذاعي برامج الاذاعة الاخراج التليفزيوني الانتاج التليفزيوني
رقم التصنيف	791.440233 ع ق ل





# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### الأفلام الوثائقية و البرامج التسجيلية

بيانات المسؤولية	محمد نبيل طلب
المؤلف	طلب, محمد نبيل (مؤلف)
بيانات النشر	القاهرة: الدار العربية للنشر و التوزيع, 2009
الوصف المادي	171 ص. ؛ 24 سم
بيانات السلسلة	سلسلة الدار العربية للتعليم المفتوح : الدراسات الاعلامية؛
ردمك	x-333-258-977
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	الأفلام الوثائقية الأفلام التسجيلية السينما
رقم التصنيف	791.43 ط ل ب



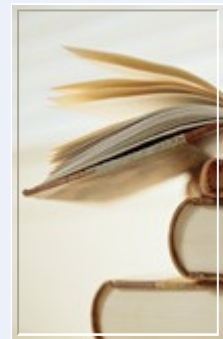


# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

الانتاج الاذاعي المعاصر: البرمجة و الأداء

العنوان الموازي	Modern radio production: programming and performance
بيانات المسؤولية	تأليف [كارل هاوسمان، فيليب بينوت، لويس ب. أو دونيل] ؛ ترجمة و مراجعة أحمد نوري
المؤلف	[هاوسمان,كارل] (مؤلف) [بينوت,فيليب] (مؤلف) [أو دونيل,لويس ب.] (مؤلف) نوري,أحمد (مترجم)
بيانات النشر	العين: دار الكتاب الجامعي, 2005
الوصف المادي	360 ص. ؛ 25 سم
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	الانتاج الاذاعي
رقم التصنيف	791.440232 هـ 1 و





# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

الايخراج السينمائي: لقطة ... بلقطة تجسيد التصور من النص الى الشاشة

Film directing shot by shot: visualizing from concept to screen	العنوان الموازي	
ستيفن غاتز ؛ ترجمة أحمد نوري	بيانات المسؤولية	
غاتز, ستيفن (مؤلف) نوري, أحمد (مترجم)	المؤلف	
العين: دار الكتاب الجامعي, 2005	بيانات النشر	
493 ص. ؛ 24 سم	الوصف المادي	
الفنون الاستعراضية	الموضوع الرئيسي	
الايخراج السينمائي	رؤوس الموضوعات	
791.430233 غ ا ت	رقم التصنيف	

Philadelphia University Library 2011

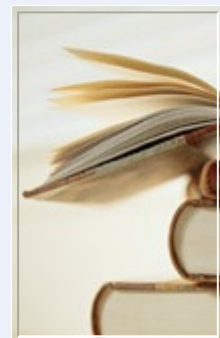


# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

الاخراج الاذاعي من الدراما الى النقل الخارجي

العنوان الموازي	Radio directing from drama to remote production
بيانات المسؤولية	تأليف [كارل هوسمان] ، [فيليب بينوت] ، [لويس بي.أودونيل] ؛ ترجمة و مراجعة أحمد نوري
المؤلف	[هوسمان,كارل] (مؤلف) [بينوت,فيليب] (مؤلف) أودونيل,لويس بي.] (مؤلف) نوري,أحمد (مترجم)
بيانات النشر	غزة: دار الكتاب الجامعي, 2005
الوصف المادي	276 ص. ؛ 24 سم
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	الاخراج الاذاعي الانتاج الاذاعي البرامج الاذاعية الاعلان التجاري الأخبار الدراما الرياضة
رقم التصنيف	791.440233 هـ و س



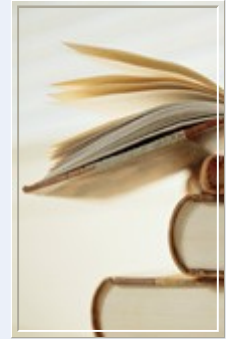


# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### سينما الدعاية السياسية

بيانات المسؤولية	عبدالحليم حمود
المؤلف	حمود, عبدالحليم (مؤلف)
بيانات النشر	بيروت: دار الهادي للطباعة و النشر و التوزيع , 2008
الوصف المادي	156 ص. ؛ 21 سم
ملاحظات	أعلى صفحة العنوان: الاعلام سمة العصر؛
ردمك	7-41-503-9953-978
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	السينما - الجوانب السياسية السينما - نقد الدعاية
رقم التصنيف	791.43 ح م و





# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### نروة المشهد

بيانات المسؤولية	أحمد طمليه
المؤلف	طمليه، أحمد (مؤلف)
بيانات النشر	عمان: وزارة الثقافة، 2010
الوصف المادي	241 ص. ؛ 20 سم.
بيانات السلسلة	كتاب الشهر؛ 147
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	الأفلام السينمائية - نقد الأعمال السينمائية النقد الفني
رقم التصنيف	791.437 ط م ل







# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

### تاريخ السينما في العالم

العنوان الموازي	Histoire du cinema mondial des origines a nos jours
بيانات المسؤولية	جورج سادول؛ ترجمة ابراهيم الكيلاتي، فايز كم نقش
المؤلف	سادول, جورج (مؤلف) الكيلاتي, ابراهيم (مترجم) كم نقش, فايز (مترجم)
بيانات النشر	بيروت: منشورات بحر المتوسط, 1968
الوصف المادي	590 ص. ؛ 24 سم.
الموضوع الرئيسي	الفنون الاستعراضية
رؤوس الموضوعات	السينما - تاريخ
رقم التصنيف	791.4309 س اد

