



# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

جماليات التلقي: دراسة في نظرية التلقي عند هانز روبرت يابوس و فولفجانج ايزر

بيانات المسؤولية	سامي اسماعيل
المؤلف	اسماعيل, سامي (مؤلف)
بيانات النشر	القاهرة: المجلس الأعلى للثقافة, 2002
الوصف المادي	ص. 253
الموضوع الرئيسي	الآداب
رؤوس الموضوعات	الجمالية في الأدب الأدب - نقد
رقم التصنيف	801.93 ا س م



Philadelphia University Library 2011