



# مكتبة جامعة فيلادلفيا

## الفهارس الآلية

الصورة الفنية في النقد الشعري: دراسة في النظرية و التطبيق

|                 |  |
|-----------------|--|
| المؤلف          | الرباعي, عبدالقادر   |
| بيانات النشر    | اربد: مكتبة الكتاني, 1995  |
| الطبعة          | ط.2.   |
| الوصف المادي    | 272 ص  |
| الموضوع الرئيسي | الأدب العربي   |
| رؤوس الموضوعات  | الشعر العربي - نقد الشعر العربي - تاريخ العصر الجاهلي الوصف الأدبي |
| رقم التصنيف     | 811.10922 ر ب ا  |



Philadelphia University Library 2011