



مكتبة جامعة فيلادلفيا

الفهارس الآلية

الصورة الفنية في شعر امرئ القيس و مقوماتها اللغوية النفسية و الجمالية

المؤلف	الحاوي, سعد أحمد محمد	
بيانات النشر	الرياض: دار العلوم, 1983	
الوصف المادي	450 ص	
الموضوع الرئيسي	الأدب العربي	
رؤوس الموضوعات	امرؤ القيس, أبو وهب جندح بن حجر بن الحارث الكندي الشعر العربي - تاريخ - العصر الجاهلي الشعر العربي - نقد الشعر العربي - دواوين و قصائد الوصف الأدبي الشعراء العرب	
رقم التصنيف	811.10922 ح ا و	

Philadelphia University Library 2011