



مكتبة جامعة فيلادلفيا

الفهارس الآلية

من بوادر التجديد في شعرنا المعاصر: خليل مطران و ابراهيم طوقان نموذجاً

المؤلف	بكار يوسف
بيانات النشر	بيروت: دار المناهل, 1995
الطبعة	ط2.
الوصف المادي	103 ص
الموضوع الرئيسي	الأدب العربي
رؤوس الموضوعات	الشعر العربي - تاريخ - العصر الحديث الشعر العربي - نقد
رقم التصنيف	811.909 ب ك 1

