



التقرير السنوي لقسم التصميم الجرافيكي 2008/2007

أولاً: المقدمة:-

تأسس قسم التصميم الجرافيكي في بداية العام الجامعي 2000/1999 ويضم مجموعة متميزة من الهيئة التدريسية، إيماناً منا، كمختصين أكاديميين ومهنيين، بدورنا وأهمية تطوير وتحديث أساليب المعرفة، والتعليم والتدريب العملي والتقني وإعداد الخريج بشكل متميز للرؤية المتجددة والوعي الإبداعي لحقائق العصر كفنان يتميز بالأصالة والعمق، والسيطرة على أساليب الأداء والتعبير المتطور للتصميم الجرافيكي بما يتلاءم وحاجات المجتمع الحيوية في مجال الاتصال المرئي سواء في الجوانب الاقتصادية والتجارية والجوانب الثقافية، حيث لا يمكن إنكار الدور الرئيسي للتصميم في المجالات المختلفة كالنشر والكتب والمجلات والصحف والدوريات ... الخ. وكذلك في المجال الاقتصادي مثل الشعارات التجارية والصورة الموحدة والتعليب والتغليف والعلامات الإرشادية وتصميم أنماط النصوص والدعاية والملصقات والخراط وطوابع البريد... الخ.

ومما لا شك فيه، أن الوظيفة الاقتصادية أو التجارية أو الثقافية، تتحسن بعمل المصمم، حيث تكتسب الفاعلية الضرورية في أساليب الاتصال المرئي الجماهيري، والتي تؤثر في الذوق العام للجمهور والمجتمع، الذي عادة ما تفرض عليه هذه الأنماط الاتصالية التي يتأثر بها العائد الاقتصادي والاجتماعي والثقافي.

لذا يجب إعداد الخريج ليكون المصمم المعد فكرياً ومنهجياً لكي يستطيع تحديد المشكلات الفنية في هذه المجالات وبناء التصميم الذي يلبي الاحتياجات والوظائف المطلوبة، من خلال الاستخدام الفني لوسائل الأداء المتطورة في المجالات المذكورة، مما يتطلب لها المعرفة الجيدة بطرق وعمليات التصميم ومنهجية التفكير، للحصول على الحلول المناسبة للمشكلات التصميمية ولتضع الخريج في مستوى قادر على حلها وليواكب بها التطور السريع واحتياجات المجتمع المحلي والدولي.

وتشتمل الخطة الدراسية لمرحلة البكالوريوس على (132) ساعة معتمدة موزعة بين متطلبات تخصص إجباري (72) وتخصص إختياري (9) وهما يمثلان



60% ومتطلبات الجامعة الإلبارية والإلبارية وكذلك متطلبات الكلية الإلبارية والإلبارية والتي تمثل نسبة 40% من الخطة الدراسية تقريباً. وإجمالي هذا الحصر يشمل (44) مادة في مرحلة البكالوريوس، يتم خلالها تحصيل الخبرة والممارسة العملية لموضوعات ومشكلات تكوين الشكل والصورة بشكل مواز وموحد مع الأعداد العلمي والثقافي اللازم للمعرفة والتعبير من خلال دراسات عملية ونظرية وتاريخية.

ثانياً: أعضاء الهيئة التدريسية والمشرفين:-

الجنس ية	أستاذ	أستاذ مشارك	أستاذ مساعد	مدرس	مشرف مختبر	المجموع الكلية
أردني	--	--	--	1	4	5
عراقي	--	--	4	--	--	4
مصري	1	1	3	--	--	5
المجموع	1	1	7	1	4	14

مع العلم أنه تم:-

1. رفع الطاقة الاستيعابية لقسم التصميم الجرافيكي من (210) طالباً وطالبة إلى (275) طالباً وطالبة ثم إلى (350) طالباً وطالبة.
2. زيادة عدد مختبرات الحاسوب من مختبر واحد إلى ثلاث مختبرات لتمكين الطلبة من إجراء التمارين العملية والدورات التدريبية لإكتساب المهارات.
3. منح ساعات لا منهجية للطلبة لتواجههم بالمعامل والمختبرات والمراسم وذلك لتدريبهم تحت إشراف ومتابعة مشرفي مختبر القسم.
4. مشاركة (5) من أعضاء الهيئة التدريسية بالقسم بأبحاث ضمن فعاليات الأسبوع العلمي السادس لكلية الآداب والفنون وفي اليوم العلمي للقسم.
5. طلب زيادة عدد المبتعثين من القسم على نفقة الجامعة.
6. إقامة المعارض الفنية لأعمال الطلاب.
7. تفعيل نشاطات الطلاب الفنية من خلال الرحلات العلمية والتطبيقية.



8. تطوير الخطة الدراسية لتخصص التصميم الجرافيكي ووضع وصف للمواد المستحدثة.
9. تفعيل صفحة الإنترنت للكلية بشكل عام وللقسم بشكل خاص وربطها بالإنترنت الجامعة من خلال مشروع مشترك بين أعضاء الهيئة التدريسية والطلبة المتميزين يتضمن وصفاً دقيقاً للمواد ونماذج من أعمال الطلبة.
10. تصميم شعارات لكليات الجامعة وأيضاً بوسترات توضح هوية كل كلية على حده من خلال احدى مشاريع الطلبة.
11. مشاركة الطلبة في المناسبات القومية بمجموعة من الملصقات منها:-
 - أ - ملصقات عن القدس والجدارالعازل
 - ب ملصقات عن مكافحة المخدرات
 - ج- الدعاية المضادة للألغام
12. مشاركة أعضاء الهيئة التدريسية في لجان تحكيم مشاريع التخرج بكليات الجامعات الاردنية والأقسام المناظرة.
13. إقامة المعارض الفنية المصاحبة للمؤتمر الدولي للجامعة.
14. الإشتراك في ICO Grada
15. تنفيذ جداريات فنية داخل الحرم الجامعي.
16. تحديث نظام الالكتروني لملفات الهيئة التدريسية وموظفي الجامعة يقوم بتنفيذه مشرف مختبر القسم.
17. مشاركة أعضاء الهيئة التدريسية بوضع أسئلة الكفاءة الجامعية بوزارة التعليم العالي.
18. مشاركة قسم التصميم الجرافيكي في مسابقة جائزة التصميم الوطني الأردني 2008/6/22 (7 مشاريع).
19. المشاركة في كتاب سنوي عالمي (مؤسسة يولدا).
20. افتتاح معرض مشاريع تخرج الطلبة من قبل أ.د. رئيس الجامعة في 2008/1/15.
21. زيارة عدد من طلبة التصميم الجرافيكي إلى مطابع جريدة الدستور في 2008/4/23 - 2008/5/20 وذلك للاطلاع الميداني على مراحل الطباعة.
22. مشاركة عدد من طلبة التصميم الجرافيكي في ورشة فنية في مؤسسة خالد شومان وذلك يوم 2008/4/17، بحضور عدد من أساتذة القسم أيضاً.
23. افتتاح معرض مشاريع طلبة قسمي التصميم الجرافيكي والداخلي من قبل أ.د. رئيس الجامعة في 2008./6/1



24. قيام طلبة مادة تاريخ الفن الاسلامي بزيارة مدينة " اربد" وذلك للاطلاع على بعض المعالم الإسلامية في 2007/11/28.

كما يوجد بالقسم نخبة متميزة من الهيئة التدريسية القادرة على تنفيذ وتصميم كافة المطبوعات والتصاميم الجرافيكية بالجامعة.

والقسم على أتم الإستعداد للقيام بدور فعال لخدمة المجتمع والبيئة وتقديم مشروع قومي للتنسيق والمحافظة على الشكل العام بالمدن الكبرى منعاً للتلوث البصري خاصة فيما يتعلق بالاعلانات الخارجية بالميادين.

ويتطلع القسم إلى فتح قنوات ثقافية مشتركة مع الجامعات والكليات ذات الصلة بالدول العربية والأوربية لتبادل الخبرات للهيئة التدريسية.