|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| QFO-SR-DR-026 | **الرمز:** | **اسـم النمـــــوذج: تقييم عمل فني لغايات الترقية** | 1(2)  **جامعة فيلادلفيا**  Philadelphia University |
| 1 | **رقم الإصدار: (Rev)** | **الجهة المصدرة: عمادة البحث العلمي والدراسات العليا** |
| 22-12-2020 | **تاريخ الإصدار:** | **الجهة المدققة: عمادة ضمان الجودة** |
| 3 | **عدد صفحات:** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **عنوان العمل الفني:** | | | | | | | | | | |
| **تقييم العمل الفني** | | | | | | | | | | |
|  | **عناصر التقييم** | | | | **20%** | | **40%** | **60%** | **80%** | **100%** |
| **1.** | **مدى إضافة العمل الفني للمعرفة العلمية.** | | | |  | |  |  |  |  |
| **2.** | **مدى نجاح المؤلف في عرض العمل الفني بطريقة متكاملة وسليمة وواضحة.** | | | |  | |  |  |  |  |
| **3.** | **مدى الحاجة للمعلومات الواردة في العمل الفني.** | | | |  | |  |  |  |  |
| **4.** | **مدى خلو العمل الفني من الأخطاء ؟** | | | |  | |  |  |  |  |
| **5.** | **مدى انسجام مواضيع العمل الفني.** | | | |  | |  |  |  |  |
| **6.** | **هل يستقطب العمل الفني قاعدة واسعة من المهتمين في مجال تخصصه؟** | | | |  | |  |  |  |  |
| **7.** | **هل يؤدي العمل الفني الغرض الذي عملا من أجله؟** | | | |  | |  |  |  |  |
| **رأي المقوم** | | | | | | | | | | |
| **التقدير العام للعمل الفني:**  **(توضع النسبة المئوية في داخل المربع)** | | | **%** | | | **General Assessment of the art work**  **(% Mark should be placed inside the square)** | | | | |
| **يقبل العمل الفني لأغراض الترقية:**  **(يقبل العمل الفني لأغراض الترقية إذا حصل على علامة 75% فما فوق).** | | | **نعم Yes** | | | **لا No** | | | | |
| **يعتبر العمل الفني مميزاً:**  **(يعتبر العمل الفني مميزاً إذا حصل على علامة 90% فما فوق).** | | | **نعم Yes** | | | **لا No** | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **هل يعتبر العمل الفني مميزاً؟** | | | | **Do you consider the art work to be distinguished?** | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **اذكر تبريراً لاعتبار العمل الفني مميزاً؟** | | | | **Justify why the art work is distinguished** | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **مقترحات إضافية قد تساعد في رفع سوية العمل الفني** | | | | **Further suggestions that may improve the level of the art work** | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **ملاحظات أخرى** | | | | **Other remarks:** | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **اسم المقيم (الاسم الرباعي)** | |  | | | | | | | | |
| **الرتبة العلمية** | |  | | | | | | | | |
| **عنوان المقيم البريدي (كاملا)** | |  | | | | | | | | |
| **هاتف** | |  | | | | | | | | |
| **البريد الإلكتروني للمقيم** | |  | | | | | | | | |

**التاريخ: ...........................**

**التوقيع: ...........................**

|  |  |
| --- | --- |
| **ملاحظات** | **Remarks:** |
| 1. **يجب أن يكون هذا التقرير شاملاً ومفصلاً ومطبوعاً.** 2. **نرحب بأي تعليمات أو اقتراحات أو انتقادات إضافية لها علاقة بموضوع البحث.** 3. **يمكنكم تعبئة النموذج وإرساله إلكترونياً من خلال الموقع:** | 1. **This report should be comprehensive, detailed and typewritten.** 2. **Additional relevant comments, suggestions or criticism.** 3. **For your convenience, you may fill and submit this form electronically at the web site:** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **للتواصل** | | |
| **الرجاء إرسال نموذج التقييم بعد تعبئته بالبريد الإلكتروني أو البريد العادي على العنوان الآتي:** | | |
| **عمادة البحث العلمي والدراسات العليا**  **جامعة فيلادلفيا**  **ص. ب: 1 جامعة فيلادلفيا 19392- الأردن** | **00962-6-4799000**  **فرعي 2366 - 2376** | **تلفون:** |
| [**Research@philadelphia.edu.jo**](mailto:Research@philadelphia.edu.jo) | **بريد الكتروني:** |

|  |  |
| --- | --- |
| * **لاستعمال الدائرة المالية** | |
| **المعلومات المالية "لغايات صرف المكافأة المالية"** | |
| **الاسم الرباعي باللغة العربية:** |  |
| **الاسم الرباعي باللغة الإنجليزية:** |  |
| **ص. ب / الرمز البريدي:** |  |
| **هاتف:** |  |
| **اسم البنك:** |  |
| **فرع البنك:** |  |
| **رقم حساب البنك:** |  |
| **رقم IBAN NUMBER:** |  |