

## «المهرجان المسرحي الجامعي العربي» في فيلادلفيا

تستعد جامعة فيلادلفيا لإطلاق الدورة الحادية عشرة لفعاليات المهرجان المسرحي الجامعي العربي السنوي، والتي تنطلق في التاسع عشر من شهر نيسان المقبل، بمشاركة فرق جامعية من: الجزائر والكويت وسلطنة عمان وليبيا وفلسطين بالإضافة إلى بعض الجامعات الأردنية.

وتقدم العروض المسرحية المشاركة على مسرحي محمود أبو غريب في المركز الثقافي الملكي ومسرح أسامه المشيني بالعبدي، وقد فرغت اللجنة المنظمة العليا للمهرجان والتي يرأسها عميد شؤون الطلبة في الجامعة الدكتور مصطفى الجلابنة من تشكيل اللجان المختلفة المشرفة على إدارة المهرجان: اللجنة الإعلامية ولجنة التحكيم ولجنة العلاقات العامة ولجنة الندوات والورش المسرحية، وغيرها من اللجان المساعدة.

وتتضمن اللجنة المنظمة العليا د. مصطفى الجلابنة رئيساً، وصبحي الخطيب عضواً ومقرراً، ود. عماد الحلواني، ود. علي الخطيب، وعلاء الكيلاني، والمخرج فراس زقطان أعضاء. وقال الجلابنة، إنه رغم الصعوبات والعقبات التي تواجه المسرح بشكل عام والمسرح الجامعي على وجه الخصوص، إلا أن جامعة فيلادلفيا حافظت على استمرارية إقامة هذا المهرجان والذي يعدّ من أهم وأعرق المهرجانات المسرحية الجامعية في الوطن العربي.

وتشتمل لجنة التحكيم د. نادر القنة، ود. عبد الحكيم بوشراكي، وجمال الشايجي، وجمال عياد، واللجنة الإعلامية تتضمن كل من جمال عياد، وتوفيق أبو عابد، وحازم الخالدي، ونضال برقان، وسوسن مكحل.

ومن العروض المشاركة؛ عرض جامعة صحار من عُمان تحت عنوان «سحّار» من إخراج أحمد البريكي، وعرض جامعة النجاح «بروفا جنرال» التي تقدم وفق فن الفرجة المبني على المسرح داخل المسرح، ومن جهة أخرى تظهر هذه المسرحية عبر عرضين مشهدين مختلفين في التناول والمضمون. بينما تقدم جامعة الكويت «رسالة إلى»، تتناول (رسالة) إلى كل مهتم بالفن والمسرح عن طريق سرد حياة فنان شاءت الأقدار أن تلزمه بالجلوس في البيت منعزلاً عن العالم، فيتم اختياره للتكريم فيقرر خلال حفل تكريمه أن يرسل رسالة إلى القائمين على المسرح يحاسب بها كل من أفسد وشل الحركة المسرحية بمن فيهم هو نفسه. وهناك عروض أخرى من الجزائر وليبيا والأردن، كما وتقام على هامش المهرجان، الورش المسرحية وحلقات النقاش والندوات المسرحية المتخصصة.