



جامعة فيلادلفيا

كلية الآداب والفنون

قسم اللغة العربية وآدابها

الفصل الدراسي الأول من العام الجامعي 2018/2017

خطة تدريس المادة Course Syllabus	
المادة: اللسانيات	رقم المادة: 110721
مستوى المادة: طلبة الماجستير	المتطلبات السابقة أو/ والمرافقة: -
موعد المحاضرة: 3.00 - 6.00 الاثنين	الساعات المعتمدة: 3 ساعات معتمدة

عضو هيئة التدريس				
الاسم	الرتبة الأكاديمية	رقم المكتب وموقعه	الساعات المكتبية	البريد الإلكتروني
د. هالة العبوشي	أستاذ مساعد	510 / الآداب	1.00-12.00	halaabboushi2005@yahoo.com

وصف المادة:

(إجباري)

(0110721) اللسانيات

تتناول هذه المادة النظريات والمدارس اللسانية الحديثة واتجاهاتها؛ التاريخية، والوصفية، والسلوكية، والسياقية الاجتماعية، والتحويلية التوليدية، وطرقها في تحليل النصوص. كما تتناول مستويات التحليل اللساني؛ الصوتية، والصرفية، والنحوية، والدلالية، وربط علم اللسان الحديث بأصول الدراسات العربية في علم اللغة، وبخاصة نظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني، ثم تتناول بعض الدراسات التطبيقية، لتوظيف قواعد اللسانيات الحديثة في تحليل نصوصها.

أهداف المادة: تهدف المادة إلى تحقيق ما يلي:

- 1- أن يتعمق الطلبة في معرفة الدارس اللسانية.
- 2- أن يتدرب الطلبة على التحليل اللساني.
- 3- أن يتمكن الطالب من إعداد بحث وفق المناهج اللسانية.
- 4- أن يتعرف الطلبة على مصادر اللسانيات.
- 5- أن يتمكن الطالب من الانتفاع بالمصادر اللسانية في البحث العلمي.

6- أن يتدرّب الطلبة على كتابة البحوث اللغوية بالاستعانة بالمناهج اللغوية الحديثة.

مكونات المادة:

- مراجع اللسانيات، عبد السلام المسدي.
- مبادئ اللسانيات، أحمد محمد قدور.
- اللسانيات، سمير استيتية.

أساليب تدريس المادة:

محاضرات، مناقشات، أعمال صفية، إعداد تقارير، عرض الأبحاث ومناقشتها.

نتائج التعلم

1. المعرفة والفهم

1. معرفة الاتجاهات اللسانية المعاصرة.

2. الاطلاع على الدراسات اللسانية المعاصرة.

2. مهارات الإدراك ومحاكاة الأفكار

1. الاحتذاء بمشاهير اللسانيين في المنهج والتفكير.

2. التدريب على التفكير اللساني البناء.

3. مهارات الاتصال والتواصل الأكاديمي (مع المصادر والأشخاص)

1. التدريب على كتابة الأبحاث.

2. التدريب على التوثيق والاقتباس من المصادر.

4 مهارات عملية خاصة بالتخصص والمهنة ذات العلاقة

1. التدريب على مهارات التحليل والمناقشة.

2. اكتساب القدرة على تناول الظواهر اللسانية وفق مناهج الدراسات المعاصرة.

أدوات التقييم:

- تقارير و/أو أبحاث قصيرة و/أو مشاريع - امتحانات قصيرة- واجبات- تقديم شفوي للأبحاث

والتقارير - امتحانات فصلية ونهائية

توزيع العلامات على أدوات التقييم	
الدرجة	أدوات التقييم
30	امتحان
40	الامتحان النهائي
30	التقارير و/أو الأبحاث / الواجبات / المشاريع / الامتحانات القصيرة
100	المجموع

الأمانة العلمية والتوثيق

- أسلوب التوثيق (مع أمثلة توضيحية)
- إسناد الحقوق الفكرية لأصحابها
- الابتعاد عن السطو الأكاديمي

توزيع المادة على الفصل الدراسي

الأسبوع	المادة الأساسية والمساندة المطلوب تغطيتها	الوظائف والتقارير ومواعيد تقديمها
الأول	تمهيد مفهوم اللسانيات	يعد الطلبة ورقة موجزة عن مفهوم اللسانيات
الثاني	المدارس اللسانية النشأة والتطور	تقديم الورقة البحثية
الثالث	مستويات التحليل اللساني (الأصوات/ علم الأصوات النطقي)	يختار كل طالب موضوع بحثه
الرابع	مستويات التحليل اللساني (الأصوات/ علم الأصوات النطقي)	مناقشة موضوعات الأبحاث وتثبيت العناوين
الخامس	مستويات التحليل اللساني (الأصوات/ علم الأصوات التشكيلي)	يلخص كل طالب كتاباً من كتب اللسانيات التمهيدية
السادس	مستويات التحليل اللساني (الأصوات/ علم الأصوات التشكيلي)	
السابع	مستويات التحليل اللساني (التحليل الصرفي)	تقديم تلخيص الكتاب
الثامن	مستويات التحليل اللساني (التحليل الصرفي)	
التاسع	مستويات التحليل اللساني (التحليل النحوي/ نظرية بلومفيلد)	يلخص الطلبة كتاب مدارس اللسانيات لجفري سامسون
العاشر	مستويات التحليل اللساني (التحليل النحوي/ نظرية النحو التوليدي التحويلي)	

الحادي عشر	مستويات التحليل اللساني (التحليل النحوي/ نظرية النحو التوليدي التحويلي)	تقديم تلخيص كتاب مدارس اللسانيات
الثاني عشر	اللسانيات والدلالة	
الثالث عشر	عرض الأبحاث ومناقشتها	مناقشة البحوث
الرابع عشر	عرض الأبحاث ومناقشتها	مناقشة البحوث
الخامس عشر	تقديم النسخة النهائية بعد الإفادة من المناقشة والعرض	
السادس عشر	الاختبار النهائي	

- حجم العمل الملقى على عاتق الطالب: 6 ساعات أسبوعياً على الأقل للتدريب والقيام بالواجبات المطلوبة.

سياسة الحضور والغياب:

لا يسمح للطالب بالتغيب أكثر من 15% من الساعات المقررة للمادة بدون عذر مرضي أو قهري يقبله عميد الكلية إذ يترتب اعتبار الطالب منسحباً من المادة في حالة قبول العميد للعذر، بينما يمنع من التقدم للامتحان النهائي وتكون علامته في المادة صفراً في حالة عدم قبول العميد للعذر المرضي أو القهري.

قائمة المصادر والمراجع:

1. مراجع اللسانيات، عبد السلام المسدي.
2. مباحث منهجية في اللسانيات العربية، أحمد بو جمعة بناني.
3. اللسانيات العربية، مصطفى غلفان.
4. أفكار وآراء حول اللسانيات والأدب، رومان ياكبسون، ترجمة فالح صدام الأمانة.
5. اللسانيات من خلال النصوص، عبد السلام المسدي.
6. دراسات في اللسانيات التطبيقية، حلمي خليل.
7. مدخل لفهم اللسانيات، روبرت مارتان.
8. مدخل إلى اللسانيات، رونالد إيلوار.
9. مبادئ اللسانيات العامة، أندريه مارتينييه.
10. مدارس اللسانيات، جفري سامسون، ترجمة محمد زياد كبة.
11. آفاق اللسانيات، تحرير: هيثم سرحان.
12. اللسانيات التطبيقية، وليد العناتي.
13. محاضرات في اللسانيات، فوزي الشايب.
14. اللسانيات، سمير استيتية.
15. مدخل إلى اللسانيات، محمد محمد يونس علي.
16. مقدمة في اللسانيات، عيسى برهومة.