



جامعة فلادلفيا

كلية الآداب والفنون

قسم التصميم الداخلي

الفصل الدراسي الأول / السنة الدراسية 2018/2019

مخطط تدريس المادة

المادة : دراسات في التصميم الداخلي	رمز المادة: 190423
مستوى المادة : السنة الرابعة	المتطلبات السابقة أو/ والمرافقة
موعد المحاضرة: ن ر 9:45-8:15	الساعات المعتمدة: 3 ساعات

معلومات خاصة بمدرس المادة

الاسم	الرتبة الأكاديمية	رقم المكتب	الساعات المكتبية	البريد الإلكتروني
د/سيف عبيدات	استاذ مساعد	317	ح ث خ 1-12 ن ر 11-10	sobeidat@philadelphia.edu.jo

### وصف المادة :

تتناول هذه المادة تعريف الطالب بكيفية تقديم دراسة علمية مفصلة عن مشروع التخرج الذي يتم إختياره بالتنسيق مع أستاذ المادة. وتشمل هذه الدراسة جميع كافة المعلومات والبيانات المطلوبة في المشروع، وتحليل هذه المعلومات والبيانات لدراسة مشاريع مماثلة في الاردن والدول الأخرى وتقديمها كتنقرير مجلد ( نسختين ) يحتوي على كافة الرسومات والصور التوضيحية اللازمة.

### أهداف المادة :

بعد اجتياز هذه المادة سيتمكن الطلبة من تنفيذ هذه الدراسة العلمية المنهجية المفصلة على المشروع الذي اختاره بالتنسيق مع أستاذ المادة، في الفصل اللاحق، وتكون هذه الدراسة هي الأساس في إعداد مشروع التخرج.

### طريقة التدريس:

- محاضرات نظرية.
- مجموعات نقاش وتدريس.
- المناظرة والتحليل والتعديل للمشاريع التي وضعت من قبل الطالب وتتم داخل المرسم تحت إشراف أستاذ المادة .
- التحكيم العلني للمشاريع بمراحل العمل المختلفة وذلك لإيصال الفائدة عبر أسلوب الحوار وما يطرح من أفكار نقدية للمشاريع .

### مخرجات المادة :

- فهم الطالب كيفية اعداد دراسات لمشاريع مستقبلية.
- فهم الطالب لمفهوم ثلاثي الأبعاد عن طريق تطبيق قواعد المنظور.
- فهم الطالب لمهارات التحليل المكتسبة من الممارسة العملية.
- مهارات التواصل ( الشخصية و الاكاديمية )

### التقييم :

- إمكانية الطالب في البحث والمناقشة.
- واجبات دراسية (البحوث المنتقاة).
- تقييم نهائي للبحوث.

توزيع العلامات	
العلامة	أدوات التقييم
20	الامتحان الأول
20	الامتحان الثاني
40	الامتحان النهائي
20	المشاريع البحثية والواجبات الدراسية للمشاريع
100	المجموع

### التوثيق والامانة العامة :

- اسلوب التوثيق العلمي ( مثال توضيحي):  
( اسم المؤلف، سنة النشر، اسم الكتاب، رقم الطبعة، اسم دار النشر، الصفحة).
- يجب على الطالب إسناد الحقوق الفكرية من الطباعة والملكية لأصحابها، والابتعاد عن السطو الأكاديمي وتجنب الاحتيال.

### الوقت المتوقع لدراسة المادة :

معدل ما يحتاج إليه الطالب من الدراسة والإعداد للمادة يساوي ساعتين لكل محاضرة من فئة الخمسين دقيقة

### سياسة الدوام: Attendance:

لا يسمح للطلاب بالتغيب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة، وإذا غاب الطالب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة دون عذر مرضي أو قهري يقبله عميد الكلية، يحرم من التقدم للامتحان النهائي وتعتبر نتيجته في تلك المادة (صفرا)، أما إذا كان الغياب بسبب المرض أو لعذر قهري يقبله عميد الكلية التي تطرح المادة، يعتبر منسحبا من تلك المادة وتطبق عليه أحكام الانسحاب.

توزيع مواضيع المادة على أسابيع الفصل الدراسي

الواجبات الدراسية والتقارير وأوقات تسليمها	المواضيع الأساسية والمساعدة التي ستغطي	الأسبوع
	التعرف على المادة واختيار مشروع البحث	( 1 )
	الكيفية والخطوات والهدف من إعداد البحث	( 2 )
	اختيار مشروع البحث	( 3 )
	الخط التصميمي لمشروع التخرج من حيث جمع المعلومات	( 4 )
	تسليم الفصل الاول دراسة وشرح وتحليل العناصر الهامة في مشروع البحث	( 5 )
	<b>التقديم والامتحان الأول</b>	( 6 )
	مراجعة البحث من خلال الدراسة المقدمة	( 7 )
	تسليم الفصل الثاني ومراجعة البحث ودراسة التحليل المقدم	( 8 )
	<b>التقديم الثاني</b>	( 9 )
	الارشاد والمتابعة ومراجعة البحث للفصل الثالث	( 10 )
	<b>التقديم والامتحان الثاني</b>	( 11 )
	الارشاد والمتابعة ومراجعة البحث	( 12 )
	الارشاد والمتابعة ومراجعة البحث للفصل الرابع	( 13 )
	الارشاد والمتابعة ومراجعة البحث	( 14 )
	الارشاد والمتابعة ومراجعة البحث للفصل الخامس	( 15 )
	<b>التقديم والامتحان النهائي</b>	( 16 )

### المراجع

- البحوث العلمية والتربوية بين النظرية والتطبيق / د حسن شحاتة.
- الكتب والتقارير لمشاريع التخرج السابقة، وكتب عن البحث العلمي المتوفرة في مكتبة الجامعة.
- ربحي مصطفى عليان، مناهج واساليب البحث العلمي، دار الصفا، عمان 2000.

### اختيار مشروع التخرج:

إن مشروع التخرج الذي يختاره الطالب يعد من أهم مشاريع التصميم الداخلي الذي يتناوله خلال تجربته الأكاديمية، لذا فعلى الطالب ان يجتهد في اختيار موفق وبعناية تامة، وان يبذل أقصى جهد للتوصل إلى أفضل النتائج للبحث، وأفضل التصاميم الممكنة.

وفيما يلي بعض التوجيهات المهمة في طبيعة الاختيار:

- 1- ان يكون المشروع حقيقي وموجود في الأردن.  
( يستثنى من ذلك الطلبة العرب، حيث يسمح لهم اختيار مشاريع في بلدهم).
- 2- ان تتراوح مساحة المشروع المختار ما بين (3000 – 10000 م<sup>2</sup>).
- 3- ان يحتوي على مكونات وظيفية متنوعة.
- 4- ان يكون بحاجة فعلية ان اعادة تطوير وتصميم داخلي، وحبذا لو كانت بناية قديمة تعاني من مشاكل عديدة. امثلة على ذلك، فنادق 4 و5 نجوم، مجمعات سياحة، مباني ادارية كبيرة، مباني تجارية (مولات)، مكتبات عامة، متاحف، ابنية وزارات، سفارات، مستشفيات، مباني تعليمية، جامعات او كليات، قاعات رياضية، معارض تجارية كبيرة...وغيرها.

### متطلبات الاخراج النهائي للبحث:

- يطبع البحث بالحاسوب على ورق (A4) وبحط عربي نوع (Times New Roman) بحجم (14)، ولا يسمح باستخدام أى نوع آخر من أنواع الخط بتاتا.
  - يقدم البحث بنسختين، احدهما لاستاذ المادة والاخرى للمكتبة.
  - يقدم البحث مجلدا باللون الاسود (Hardcover) بالاضافة الى قرص مدمج (CD) يحتوي على كامل البحث، على ان تطبع على الغلاف الخارجي باللون الذهبي المعلومات التالية:-
    - 1- على جهة اليسار شعار الجامعة
    - 2- على جهة اليمين جامعة فيلادلفيا
- كلية الاداب والفنون
- قسم التصميم الداخلي ( حجم الخط 16 )
- 3- في الوسط عنوان المشروع المقترح ( حجم الخط 22 )
- 4- اعداد الطالب:
- 5- اشراف الدكتور: ( حجم الخط 20 )
- 6- تعرض جميع هذه المعلومات على المشرف قبل الطباعة للتأكد من صحة المعلومات.

### محتويات البحث:

- 1- يتراوح عدد كلمات البحث ما بين ( 10000 - 15000 ) كلمة.
  - استهلال ( اية قرآنية او بسمله )
  - الاهداء
  - الشكر والتقدير
  - المستخلص ( بعد التوصل الى النتائج ) يكتب.
  - قائمة المحتويات
  - قائمة الصور
  - قائمة المخططات الهندسية
  - قائمة نماذج قيد الدراسة
  - قائمة الملحقات ( الزيارات الميدانية )
- 2- الفصل الاول:
  - المقدمة
  - مشكلة البحث
  - اهداف البحث
  - اهمية البحث
  - اجراءات البحث
  - الحدود الزمانية والمكانية للبحث
- 3- الفصل الثاني: ( الاطار النظري )، ويشمل الدراسة التحليلية لمشروع البحث، والمخططات والصور، والمقابلات من موقع المشروع القائم.
- 4- الفصل الثالث: دراسة الحالات المماثلة في الاردن والعالم العربي والعالم من ( 3-5 ) حالات على الاقل مع المخططات والصور.
- 5- الفصل الرابع: الاسس والمعايير والمواصفات العالمية للمشروع موضوع البحث.
- 6- الفصل الخامس: خاتمة الدراسة، النتائج والتوصيات والاجراءات (الافكار المقترحة والتطويرية).
- 7- المراجع والمصادر.

### ملاحظة هامة

لن يتم تقييم أى بحث (مجلد نهائي) اذا لم يحتوي على كافة التفاصيل أعلاه وخاصة المراجع والمصادر.

## نموذج لهيكلية البحث:

### قائمة المحتويات

م	المحتوى	الصفحة
	الاستهلال	أ
	الإهداء	ب
	الشكر والتقدير	ج
	مستخلص الدراسة	د
	قائمة المحتويات	هـ
	قائمة الصور	و
	قائمة المخططات الهندسية	ز
	قائمة نماذج قيد الدراسة	ح
	قائمة الملحقات (زيارات الدارس الميدانية)	ط
-	<b>الفصل الأول: الإطار العام للدراسة</b>	-
1	المقدمة	
2	مشكلة البحث	
3	أهداف البحث	
4	أهمية البحث	
7	اجراءات البحث	
9	حدود البحث	
-	<b>الفصل الثاني: الإطار النظري</b>	-
-	ويشمل الدراسة التحليلية لمشروع البحث، والمخططات والصور، والمقابلات من الموقع	-
	<b>المبحث الأول:</b>	
-	<b>الفصل الثالث: دراسة الحالات المماثلة في الاردن والعالم العربي والعالم من ( 3-4) حالات على الاقل مع المخططات والصور.</b>	-
-	<b>الفصل الرابع: الاسس والمعايير والمواصفات العالمية لمشروع البحث.</b>	-
-	<b>الفصل الخامس: خاتمة دراسة البحث، النتائج والتوصيات والاجراءات (الافكار المقترحة والتطويرية).</b>	-
	قائمة المراجع	
	الملحقات (زيارات الدارس الميدانية)	

قائمة الصور

الصفحة	الصورة	م
		1

قائمة الجداول

الصفحة	الجدول	م
		1

قائمة المخططات

الصفحة	المخططات	م
		1

قائمة النماذج قيد الدراسة

الصفحة	<u>نماذج قيد الدراسة</u>	م
		1

قائمة الملحقات (زيارات الدارس الميدانية)

الصفحة	الملحق	م
		1