



جامعة فيلادلفيا

الكلية: الآداب والفنون

القسم: اللغة العربية

الفصل: الأول من العام الجامعي 2010/2009

خطة تدريس المادة

Course Syllabus

اسم المساق: مهارات اللغة العربية (1)	رقم المساق: 0110101
مستوى المادة: السنة الأولى	المتطلب السابق للمساق: _____
موعد المحاضرة:	الساعات المعتمدة: 3 ساعات

عضو هيئة التدريس

منسق المادة	الرتبة الأكاديمية	رقم المكتب وموقعه	الساعات المكتبية	البريد الإلكتروني
د. إسماعيل القيام	أستاذ مساعد	(515) الآداب	12 - 11	i-algayam@yahoo.com

وصف المادة:

تتناول المادة مهارات اللغة العربية: مهارة الاستماع، ومهارة المحادثة، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة في إطار دورها الوظيفي. وتركز المادة على الدور الوظيفي لهذه المهارات، دون الدخول في تفاصيل المسائل النحوية واللغوية والصرفية التقليدية. وقد ركزت المادة على ما تتطلبه كل مهارة من مرتكزات، وأسس، وأدوات تقنية

تدرب الطلاب على استيعاب المسموع وفهمه، وعلى إدارة دقة الحوار، وكذلك القراءة السليمة الخالية من الأخطاء الإملائية والنحوية، كما تركز على الكتابة بدءاً بالكلمة ومروراً بالجملة والفقرة والعبارة، وانتهاء بالنص دون أخطاء.

وتحرص المادة على تدريب الطلاب على دقة التعبير، وصحة التراكيب اللغوية بعرض نماذج مختارة من النصوص للقراءة، كما تعتمد وسائل تقنية حديثة لتطوير الدور الوظيفي لهذه المهارات بعيداً عن التلقين والحفظ، تدرب الطلاب على فهم الاستماع الجيد للنص وفهمه بدلالاته، وعلى الحوار البناء الهادف دون أخطاء إملائية أو نحوية، كما تسعى لتطوير الذكاء 1 ثقة اللغوية لديهم لقراءة ما بين السطور واستنتاج الدلالات الجمالية.

أهداف المادة:

يهدف هذا المساق إلى تحقيق أهداف، من أهمها:

1. تنمية قدرات الدارسين لاستيعاب المسموع، على اختلاف أشكاله، سواء أكان حواراً أم قراءة نص، أم حديثاً إذاعياً إلخ....
2. تنمية قدرات الدارسين على المحادثة والحوار المفتوح، في إطار حرية التفكير والتعبير.
3. تنمية المواهب والقدرات الذهنية من أجل القراءة بدون أخطاء نحوية أو إملائية.
4. تنمية المواهب لدى الدارسين، وإفساح المجال لقدراتهم وملكاتهم للكتابة في مجالات فنون الأدب المتنوعة.
5. القدرة على مواجهة الحرّة المفتوحة في الحوار دون خلل أو اضطراب أو تلثم أو حجل من المواجهة والحوار بين الطلاب.
6. وعي سلامة اللغة في إطار الكلمة والجملة والأسلوب في ظل فهم ما تتطلبه اللغة من دقة في التعبير.
7. القدرة على التعامل مع نص، لإقامة وحدة دراسية، بما يتفق ومقررات المساق، وبما تطلبه الوحدة من اعتماد الدور الوظيفي لها.
8. التعامل مع المعاجم العربية للوقوف على طرق استخراج الكلمة من المعاجم، والقدرة على تمييز معاني الكلمات ودلالاتها في سياق النص.
9. تدريب الطلاب على معالجة نصوص متنوعة الاتجاهات والتخصصات، تفي بالدور الوظيفي للمهارات.

مكونات المادة:

1. الكتاب المقرر:
- * كتاب مهارات اللغة العربية (1)، إعداد هيئة التدريس في قسم اللغة العربية في جامعة فيلادلفيا، ط2، 2009.

2. القراءات الإضافية:

- أ. معجم لسان العرب لابن منظور.
- ب. المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية في القاهرة.
- ج. التطبيق النحوي، عبده الراجحي.

- د. التطبيق الصرفي، عبده الراجحي.
- ه. الإملاء والترقيم، عبد العليم إبراهيم.
- و. فن الكتابة والتعبير، محمد علي أبو حمدة.

أساليب تدريس المادة:

تتنوع أساليب تدريس مادة مهارات اللغة العربية التي تهدف إلى تنمية مهارات الطالب وقدراته اللغوية، عن طريق التفاعل اللغوي استماعاً، وقراءة، ومحادثة وكتابة، من خلال المعطيات الآتية: المحاضرات، المناقشات، والتمارين، والأعمال الصفية، والواجبات البيتية، والتقارير (1500 كلمة كحد أدنى).

نتائج التعلم Learning outcomes

- يفترض بالطالب بعد دراسته هذا المساق أن يكون قادراً على:
- 1- الوقوف على مرتكزات المساق الأربع، وهي مهارات الاستماع والمحادثة والقراءة والكتابة.
 - 2- معرفة ما تتطلبه كل مهارة من قدرة على الفهم والاستيعاب والاستنتاج بالاستعمال اللغوي الدقيق.
 - 3- معرفة ما تتطلبه كل مهارة من شروط صحتها وسلامتها، من حيث الكلمة، والجملة والفقرة والعبارة في إطار اللغة السليمة.
 - 4- التمكن من الأدوات الوظيفية في إطار مهارات المساق، وتطورها .
 - 5- امتلاك ذائقة لغوية تساعد في أداء المهارات وتطبيقها في الجوانب الحياتية المتنوعة .

أدوات التقييم:

توزيع العلامات على أدوات التقييم	
الدرجة	أدوات التقييم
20 علامة	الامتحان الأول (نهاية الأسبوع السادس)
20 علامة	الامتحان الثاني (نهاية الأسبوع الحادي عشر)
50 علامة	الامتحان النهائي
10 علامات	التقارير والأبحاث / الواجبات
100 علامة	المجموع

الأمانة العلمية والتوثيق

تدريب الطلبة على استخدام المصادر والمراجع الورقية والرقمية وتوثيق المعلومات توثيقاً علمياً.

توزيع المادة على الفصل الدراسي

الأسبوع	المادة الأساسية والمساندة المطلوب تغطيتها	الوظائف والتقارير ومواعيد تقديمها
الأول	الوحدة الأولى: مبدأ حرية التجارة ● قراءة النص وتحليله.	
الثاني	الوحدة الأولى: مبدأ حرية التجارة ● قواعد تركيب الجملة (النحو، والصرف، والمعجم).	الرجوع إلى المكتبة واستخراج معاني المفردات الواردة ص 35 من معجمي لسان العرب، والوسيط. وموعده المحاضرة الأخيرة من الأسبوع.
الثالث	الوحدة الأولى: مبدأ حرية التجارة ● مهارة الكتابة (تطوير الجملة، وعلامات الترقيم). ● مهارتنا الاستماع والمحادثة.	
الرابع	الوحدة الثانية: التجربة المألوية. ● قراءة النص وتحليله.	
الخامس	الوحدة الثانية: التجربة المألوية. ● تركيب الجملة (العدد، والمصدر الصريح).	
السادس	الوحدة الثانية: التجربة المألوية.	أن يقوم الطلبة بكتابة نصّ يتضمن

الامتحان الأول	● مهارة الكتابة (الخبر والإنشاء) ● مهارتا الاستماع والمحادثة. ● امتحان في الوجدتين الأولى والثانية.	وصف مكان يحبونه ويألفونه يشمل جملاً خبرية وإنشائية.
السابع	الوحدة الثالثة: ما بعد صورة شاكير. ● قراءة النص وتحليله.	
الثامن	الوحدة الثالثة: ما بعد صورة شاكير. تركيب الجملة (المفعول به، والحال، والممنوع من الصرف) وبناء الكلمة (الصرف).	
التاسع	الوحدة الثالثة: ما بعد صورة شاكير. ● مهارة الكتابة (تأليف الفقرة، والإثبات والنفى). ● مهارتا الاستماع والمحادثة.	
العاشر	الوحدة الرابعة: البحر الميت على فراش الموت. ● قراءة النص وتحليله. تركيب الجملة (النداء وجمع المؤنث السالم)، وبناء الكلمة (الصرف). تقرير عن النداء أو جمع المؤنث السالم، وموعده المحاضرة الأخيرة من الأسبوع.	الرجوع إلى كتاب التطبيق النحوي لعبده الراجحي وإعداد
الحادي عشر	الوحدة الرابعة: البحر الميت على فراش الموت. ● مهارة الكتابة (توكيد الجملة وترتيبها). ● الإملاء. ● مهارتا الاستماع والمحادثة. ● امتحان في الوجدتين الثالثة والرابعة.	
الامتحان الثاني		

	الوحدة الخامسة: طائرات كهربائية في الأفق. ● قراءة النص وتحليله. ● تركيب الجملة (التوابع: النعت، والعطف)	الثاني عشر
الرجوع إلى إحدى سور الجزء الثلاثين من القرآن الكريم واستخراج التوابع من السورة وإعرابها. وموعده المحاضرة الأخيرة من الأسبوع.	الوحدة الخامسة: طائرات كهربائية في الأفق. ● تركيب الجملة (التوابع: البدل، والتوكيد). ● بناء الكلمة (الصرف).	الثالث عشر
	الوحدة الخامسة: طائرات كهربائية في الأفق. ● مهارة الكتابة (التعبير عن السبب والنتيجة). ● الإملاء. ● مهارتنا الاستماع والمحادثة.	الرابع عشر
	مراجعة المادة	الخامس عشر امتحان تجريبي (اختياري)
	امتحان في الوحدات الخمس.	السادس عشر الامتحان النهائي

حجم العمل الملقى على عاتق الطالب: ما لا يقل عن ساعتين مقابل كل ساعة تدريس .

نظام الحضور والغياب:

لا يسمح للطالب بالتغيب أكثر من 15% من الساعات المقررة للمادة بدون عذر مرضي أو قهري يقبله عميد الكلية؛ إذ يُعتبر الطالب منسحباً من المادة في حالة قبول العميد للعذر، بينما يمنع من التقدم لامتحان النهائي وتكون علامته في المادة صفراً في حالة عدم قبول العميد للعذر المرضي أو القهري.