



جامعة فيلادلفيا
مركز اللغات – شعبة اللغة العربية

الفصل الدراسي الثاني 2015 - 2016

خطّة تدريس المادة	
اسم المساق: مهارات اللغة العربية (1)	رقم المساق: 0110101
مستوى المادة: السنة الأولى	المتطلب السابق للمساق: —
موعد المحاضرة:	الساعات المعتمدة: 3 ساعات

وصف المادة

تفتح هذه المادة فضاءات اللغة بمهاراتها الأربعة: القراءة، والكتابة، والاستماع، والمحادثة على منافذ التطبيق النصي؛ لتجعل من اللغة الفصيحة أداة تأصيلية في الميادين كلها. إذ تؤسس للنظرية اللغوية في بعدها التطبيقي، معلمة الطالب كيف يقرأ النصوص ويحلل مضامينها المباشرة وغير المباشرة، كما تعلمه كيف يصوغ العبارات والتراكيب والجمل في المواقف اللغوية المتنوعة، كذلك تركز على أن يمسك الطالب بأدوات الكتابة السليمة، فيكون قادراً على إنتاج نص لغوي مجرد من الخطأ البنائي والتركيبى والنحوي والإملائي. كما تعنى المادة بتدريب الطلبة على بناء حوار معرفي عميق يوظف فيه شبكة العلاقات اللغوية لإيصال الرسالة المنشودة - وتولي كذلك عناية كبيرة لتأسيس القدرة الخطابية لدى الطالب، وتوظيف طاقة الصوت والأداء في الخطابات التواصلية والإيصالية. وتدريب المادة الطالب على فهم المسموع وتحليله وإعادة إنتاجه بلغة سليمة.

أهداف المادة

- أن يعي الطالب أن دراسة اللغة ليست ترفاً معرفياً وإنما هي تمكين البنية التحتية لكل تواصل كوني ناجح.
- أن يدرك أهمية إجادة استخدام العربية الفصيحة بمهاراتها الأربعة في السياقات الأكاديمية والثقافية والحياتية بصورة عامة.
- أن يفيد من مهارات الاتصال اللغوي في (تسويق الفكرة ، ترويج المشروع، تغيير الأفكار والاتجاهات، التأثير وتوجيه المدركات، الإعلام) وغير ذلك.
- أن يتمكن من فهم المدخلات النصية – المقروءة والمسموعة - وتحليلها وإعادة إنتاجها بلغة سليمة.
- أن يوظف طاقة الصوت والأداء في الخطاب التواصلية والإيصالية.
- أن يبني حواراً معرفياً عميقاً يوظف فيه شبكة العلاقات اللغوية لإيصال الرسالة المنشودة.
- أن يكتب نصاً خالياً من الأخطاء الإملائية والتركيبية والنحوية والبنائية.
- أن يتعلم كيفية استخدام المعجم العربي لاستخراج الدلالات المعجمية ومقاربتها بالدلالات السياقية.
- أن يوظف القاعدة النحوية والصرفية والأساليب اللغوية والتركيبية بصورة سليمة.
- أن يتدرب على الكتابة الوظيفية الرسمية بأشكالها المتنوعة؛ التظلم، الاسترحام، وصف لمشكلة، تقديم اقتراح.

طرق وأساليب تدريس المادة

- الحوار الفكري المفتوح المعتمد على الحجة والبرهان واستطلاع الرأي والرأي الآخر بلغة عربية فصيحة.
- زيارة المواقع الإلكترونية الخاصة بعرض الخطابات والموضوعات الوثائقية والإلقاءات الشعرية والنثرية المتنوعة بصورة موجهة ومنظمة.

- عروض تقديمية باستخدام "العارض الضوئي" يبرز من خلالها الموضوع المدروس في نقاط مكتوبة وأفلام وثائقية منتقاة.
- المكتبة الجامعية والمكتبة الإلكترونية اللتان تصلان الطالب بأهم الكتب والمصادر والدراسات الخاصة بالموضوعات المدروسة.
- إجراء لقاءات ثقافية داخل الوسط الجامعي وخارجه تسجل كوثائق مشاهدة أو مكتوبة تعرض في قاعة الدرس.
- استضافة كتاب وأدباء ومثقفين لمناقشة موضوعات متنوعة يغنى بها الجانب التأصيلي الفصيح في التفاعلي المعرفي.
- تقارير ومقالات لموضوعات مختارة يطلب من الطالب إعدادها وعرضها للتداول والنقاش والتحليل والحوار.
- استخدام مختبر اللغات للاستماع إلى نماذج خطابية وإلقاءية متنوعة وتسجيل محاولة الطالب بغرض تقييمها من أستاذ المادة.

نتائج تعلم المادة

التمكن من توظيف مهارات اللغة العربية في فضاءات المعرفة الإنسانية المتنوعة كتابة وقراءة واستماعا ومحادثة.

مكونات المادة

الكتاب المقرر:

كتاب مهارات اللغة العربية (1)، إعداد هيئة التدريس في قسم اللغة العربية في جامعة فيلادلفيا، ط2، 2009.

القراءات الإضافية:

- التطبيق النحوي، عبده الراجحي.
- التطبيق الصرفي، عبده الراجحي.
- المعجم الوسيط، معجم لسان العرب
- الإملاء والترقيم، عبد العليم إبراهيم.
- فن الكتابة والتعبير، محمد علي أبو حمدة.

أدوات التقييم

<u>الدرجة</u>	<u>أدوات التقييم</u>
20 علامة	الامتحان الأول
20 علامة	الامتحان الثاني
40 علامة	الامتحان النهائي
20 علامات	أعمال الفصل
100 علامة	المجموع

تفصيلات أعمال الفصل:

- تقديم خطاب شفوي 5% : يقوم الطالب باختيار موضوع ما يحدده مع أستاذ المادة ويقدمه شفويا (وليس قراءة) أمام الزملاء ويمكن العمل هنا في مجموعات.
- اختباران قصيران 10% : يقيّد لكل اختبار خمس علامات . - مشاركة 5% .

نظام الحضور والغياب

لا يسمح للطلاب بالتغيب أكثر من 15% من الساعات المقررة للمادة دون عذر مرضي أو قهري يقبله مدير المركز؛ إذ يُعدّ الطالب منسحباً من المادة في حالة قبول المدير للعذر، بينما يمنع من التقدم للامتحان النهائي وتكون علامته في المادة صفراً في حالة عدم قبول مدير المركز للعذر المرضي أو القهري.

توزيع المادة على الفصل الدراسي

المادة الأساسية والمساندة المطلوب تغطيتها	تفصيلات المادة العلمية	الكتابة والمحادثة
الأسبوع الأول 10/20 – 16 - محادثة: مشكلات الطلبة في تعلم اللغة العربية والتحديات التي يواجهونها. موضوع مفتوح للمحادثة والنقاش يبرز فيه أهمية العربية الفصحى والتحديات التي تواجهها وموقع هذه اللغة دولياً وعالمياً. - الوحدة الأولى: قواعد تركيب الجملة الأفعال (الماضي والمضارع والأمر) الكتاب: ص 23- 24	التمييز بين أزمنة الأفعال - بناء الفعل بناء سليماً (الفعل الصحيح، والمهموز، والمعتل المثال والأجوف والناقص). يعتمد أسلوب الأنماط	
الأسبوع الثاني 10/27 – 23 الوحدة الأولى: قواعد تركيب الجملة - الجملة الفعلية النواة (الكتاب ص 26) - الجملة الاسمية النواة (الكتاب ص 26) - الجملة الموسعة (الكتاب ص 27- 29)	أقسام الجملة: الجملة الفعلية: " فعل + فاعل / مفعول به" - أنماط الجملة الموسعة: الإضافة والوصف والعطف والحال والتمييز والتوكيد والجار والمجرور وصلة الموصول وغيرها.	الخميس 3/10 تسليم الكتابة 1 يكتب فقرة يبين فيها رأيه في "أهم المشكلات التي يواجهها الطلبة في دراسة اللغة العربية".
الأسبوع الثالث 11/3 – 10/ 30 الوحدة الثانية: الجامعة الشعبية/اختياري - قراءة النص ومناقشة أفكاره - استماع ومحادثة: قصة نجاح - كتابة الرسالة الرسمية 1: خطاباً للتظلم والاسترحام.	يتم التنبيه إلى علامات الترقيم وأهميتها في النص المكتوب (ينظر الكتاب ص 29).	المحادثة: قصة نجاح يختار الطالب فكرة أو تجربة نجحت وتركت أثراً ويعرضها أمام الطلبة.
الأسبوع الرابع 11/10- 6 الوحدة الثانية: - تركيب الجملة (بعض أحكام الفاعل) الكتاب (ص 38) - التقديم والتأخير (ص 123) - الفعل المبني للمعلوم والفعل المبني للمجهول (ص 87)	- الفاعل المفرد والمثنى والجمع - صور الفاعل (اسم ظاهر ، ضمير) - علامات رفع الفاعل. - تقدم الفعل على الفاعل أو تأخره عنه.	
الأسبوع الخامس 11/17 – 13 الوحدة الثالثة: التجربة المأليزية - قراءة النص ومناقشة أفكاره - الأفعال: مراجعة وتوسيع استخدام الفعل المضارع رفعا ونصبا وجزما. الكتاب (ص25)	- يقترح عرض فيلم وثائقي حول ماليزيا " نهضة أمة " باستخدام الرابط الآتي: https://www.youtube.com/watch?v=oOjbLfY-EQ -حروف النصب وحروف الجزم مع الأفعال الصحيحة والمعتلة (أسلوب الأنماط) -الأفعال الخمسة مرفوعة ومنصوبة ومجزومة (أسلوب الأنماط)	

الأسبوع السادس 11/24- 20 فترة انعقاد الامتحان الأول	الوحدة الثالثة: - بناء الكلمة: المصدر، اسم الفاعل ، اسم المفعول الكتاب ص 54 -55 - كتابة الرسالة الرسمية 2 - 1- وصف مشكلة، تقديم اقتراح. عرض نماذج طلابية مختارة من الكتابة الرسمية 2 وتقييمها.	تعتمد الأبنية الصرفية في الكتاب ص 55-56 ويضاف إليها الفعل الثلاثي المعتل الوسط (قال- عاب – هاب). (أسلوب الأنماط)	كتابة رسالة رسمية ترفع لأية جهة مسؤولة (مدير مركز، عميد كلية، رئيس قسم، رئيس جامعة)
الأسبوع السابع 12/ 1 – 11/27	الوحدة الرابعة: يا دجلة الخير قراءة النص وتحليل مضامينه ولغته و صورته - الكتابة: الجملة الخبرية والجملة الإنشائية الكتاب 58 - 59	يمكن الاستماع إلى القصيدة بصوت الشاعر على الرابط الآتي: http://www.dailymotion.com/video/x18l1uy_%D9%8A%D8%A7-%D8%AF%D8%AC%D9%84%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%AE%D9%8A%D8%B1-%D9%85%D8%AD%D9%85%D8%AF-%D9%85%D9%87%D8%AF%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D8%AC%D9%88%D8%A7%D9%87%D8%B1%D9%8A_webcam - التدرب على الإلقاء الشعري	
الأسبوع الثامن 12/8-4	الوحدة الرابعة: - استعمال المعجم. الكتاب (ص 39 – 41) - الاستماع والمحادثة (موضوع مفتوح) - تركيب الجملة الإسمية: المبتدأ والخبر، التقديم والتأخير " شبه الجملة" - إن وأخواتها، كان وأخواتها	- تعطى محاضرة المعجم في "المكتبة" لامنتال التطبيق على معاجم العربية قديمها وحديثها، أو يوتى ببعض أجزاء المعاجم إلى القاعة. - يدرّب الطلبة على استعمال موقعين معجميين مهمين هما : 1- معجم المعاني: http://www.almaany.com/home.php?language=arabic&lang_name=%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A&cat_group=1 2- الباحث العربي : معاجم اللغة العربية http://www.baheth.info - استماع ومحادثة (نص مفتوح) نص الاستماع: يختار نص نثري قصير أو فيلم وثائقي ويدار حوله نقاش ثم يجاب عن مضامينه وأفكاره بورق أسئلة معدة لذلك.	بدء عرض الخطاب الشفوي (يكلف الطلبة – فرادا أو مجموعات- من بداية الفصل بإعداد تقديم في أي موضوع يختارونه ، ويعرض أمام الطلبة للمحاورة والنقاش)
الأسبوع التاسع 12/15-11	قصة النمرور في اليوم العاشر زكريا تامر قراءة القصة وتحليلها - الإثبات والنفي (ص 95) - توكيد الجملة: (ص 121- 122)		إجراء حوار تمثيلي بين الطلبة يتم به قراءة القصة أدائيا.
الأسبوع العاشر	الوحدة الخامسة : - المفعول به . ص85 - أفعال تتعدى إلى مفعولين : رأى، علم، وجد،		

18 - 22 / 12	- تركيب الجملة (المفعول به، الحال المفرد والجملة) الكتاب ص 85 - 86 - اسما الفاعل والمفعول " مراجعة وتثبيت" - تحويل الخطاب من المفرد المذكر إلى المفرد المؤنث. الكتاب ص 89	- ظنّ، جعل - الحال المفرد، والحال الجملة " فعلية واسمية"
الأسبوع الحادي عشر 26 - 29 / 12 فترة انعقاد الامتحان الثاني	- الوحدة السادسة: - الكتابة: بناء الفقرة الكتاب 90 - 95 - " التعبير الحر أو المفتوح"	- تعتمد أساليب التفصيل والوصف والسبب ص 91 - 92 - التوقف عند أخطاء الكتابة الشائعة بين الطلبة ومعالجتها. - تعرض نماذج من كتابات الطلبة للدراسة والنقد.
الأسبوع الثاني عشر 2 - 5 / 1	- تطبيقات على مهارة القراءة - التحدث حول أهمية القراءة السليمة والمعبرة لإيصال الرسالة اللغوية بالصورة المطلوبة. - تُختار نصوص متنوعة بين النثر والشعر ويدرب الطالب على إحكام قراءتها وإلقائها بإيقاع صوتي معبر.	- يختار الأستاذ نصوصا متنوعة بين القصة القصيرة، والخاطرة، والتقارير، والمادة الإخبارية، والخطبة، والشعر العمودي والحر ويدرب الطلبة على قراءتها - قراءة سليمة وجميلة ومعبرة. - عرض نماذج لنصوص مقروءة بإيقاع صوتي معبر.
الأسبوع الثالث عشر 8 - 12 / 1	- الوحدة السابعة: البحر الميت على فراش الموت - جمع المؤنث السالم ص 120 - تدريبات صرفية ص 120 - الإملاء: همزتا الوصل والقطع - النداء : ص 108 (الوحدة السادسة)	الخميس 5/12 تسليم الكتابة 6
الأسبوع الرابع عشر 15 - 19 / 1	- الوحدة الثامنة وبعض الموضوعات من الوحدات السابقة: - التوابع : النعت، التوكيد، العطف - التعبير عن السبب والنتيجة ص 140 - 41 - أسلوب الشرط (ص 70) - الأسماء الخمسة (72)	- النعت المفرد : ص 133 - 134 - العطف: حروف العطف الواو، الفاء، ثم، أو - ص 135 - التوكيد اللفظي والمعنوي: ص 136 - أدوات الشرط غير الجازمة : " لو ، لمّا ، إذا ، كلما" - أدوات الشرط الجازمة : " إنْ ، من ، ما، مهما، حيثما، متى" - الأسماء الخمسة (أبٌ، أخٌ، حمٌ، فو، ذو). ص 72 - (يقترح إتباع منهجية الأنماط اللغوية وتصحيح الخطأ)

تابع: عرض المشاريع الطلابية		مراجعة	الأسبوع الخامس عشر 1/ 26-22
			الأسبوع السادس عشر 2/ 2 – 1/ 29 فترة انعقاد الاختبار النهائي