



جامعة فيلادلفيا - مركز اللغات - شعبة اللغة العربية

الفصل الأول ٢٠١٧ - ٢٠١٨

خطة تدريس المادة	
اسم المساق: مهارات اللغة العربية ٢	رقم المساق: 0110102
مستوى المادة: السنة الثانية	المتطلب السابق للمساق: مهارات اللغة العربية ١
موعد المحاضرة:	الساعات المعتمدة: ٣ ساعات

عضو هيئة التدريس				
منسق المادة	الرتبة الأكاديمية	رقم المكتب وموقعه	الساعات المكتبية	البريد الإلكتروني
د. ابتسام حسين المنسقة العامة	أستاذ مشارك	مركز اللغات - ٣٠٢	١١ - ١٠	ijamil@philadelphia.edu.jo
أ. فاطمة محيسن المنسقة المادة	مدرس	مركز اللغات		

وصف المادة

تهدف مادة اللغة العربية (١٠٢) إلى الارتقاء بالوعي المعرفي والتطبيق الأدائي للغة العربية عبر مهاراتها الأربعة: القراءة، والكتابة، والاستماع، والمحادثة، لتجعل من اللغة الفصيحة أداة تأصيلية في الميادين كلها. إذ تؤسس للنظرية اللغوية في بعدها التطبيقي، فتزيد من قدرة الطالب على الدخول في أعماق النص المقروء واستجلاء مكنوناته بلغة سليمة، كذلك تركز على أن يمسك الطالب بأدوات الكتابة السليمة، فيكون قادراً على إنتاج نص لغوي مجرد من الخطأ البنائي والتركيبى والنحوي والإملائي. كما تعنى المادة بتدريب الطلبة على بناء حوار

معرفي عميق يوظف فيه شبكة العلاقات اللغوية والأدائية لإيصال الرسالة المنشودة، وتزيد من إدراكه لفهم المسموع وتحليله وإعادة إنتاجه بلغة سليمة.

أهداف المادة

- أن يدرك الطالب أن دراسة اللغة ليست ترفاً معرفياً وإنما هي تمكين البنية التحتية لكل تواصل كوني ناجح.
- أن يدرك أهمية إجادة استخدام العربية الفصيحة بمهاراتها الأربعة في السياقات الأكاديمية والثقافية والحياتية بصورة عامة.
- أن يفيد من مهارات الاتصال اللغوي في (تسويق الفكرة ، ترويج المشروع، تغيير الأفكار والاتجاهات، التأثير وتوجيه المدركات ،الإعلام) وغير ذلك.
- أن يوظف القاعدة النحوية والصرفية والأساليب اللغوية والتركيبية بصورة سليمة.
- أن يوظف طاقة الصوت والأداء في الخطاب التواصلية والإيصالي.
- أن يتدرب على الكتابة الوظيفية الرسمية بأشكالها المتنوعة؛ التظلم الاسترحام الاستفسار السيرة الذاتية.
- أن يتدرب على كيفية قراءة النص واستجلاء الفكر المعرفي فيه.
- أن يكتب نصاً خالياً من الأخطاء الإملائية والتركيبية والنحوية والبنائية.
- أن يلخص نصاً مبرزاً أهم أفكاره وقضاياها بلغة سليمة.
- أن يتعلم كيفية استخدام المعجم العربي لاستخراج الدلالات المعجمية ومقاربتها بالدلالات السياقية.
- أن يشكل قاعدة معرفية وافية حول أسس الحوار والتواصل الناجح في ميادين الحياة كافة.

طرق وأساليب تدريس المادة

- الحوار الفكري المفتوح المعتمد على الحجة والبرهان واستطلاع الرأي والرأي الآخر بلغة عربية فصيحة.
- زيارة المواقع الإلكترونية الخاصة بعرض الخطابات والموضوعات الوثائقية والإلقاءات الشعرية والنثرية المتنوعة بصورة موجهة ومنظمة.
- عروض تقديمية باستخدام "العارض الضوئي" يبرز من خلالها الموضوع المدروس في نقاط مكتوبة وأفلام وثائقية منتقاة.
- المكتبة الجامعية والمكتبة الإلكترونية اللتان تصلان الطالب بأهميات الكتب والمصادر والدراسات الخاصة بالموضوعات المدروسة.
- إجراء لقاءات ثقافية داخل الوسط الجامعي وخارجه تسجل كوثائق مشاهدة أو مكتوبة تعرض في قاعة الدرس.
- استضافة كتاب وأدباء ومثقفين لمناقشة موضوعات متنوعة يغني بها الجانب التأصيلي الفصيح في التفاعلي المعرفي.
- تقارير ومقالات لموضوعات مختارة يطلب من الطالب إعدادها وعرضها للتداول والنقاش والتحليل والحوار.

- استخدام مختبر اللغات للاستماع إلى نماذج خطابية وإلقاءية متنوعة وتسجيل محاولة الطالب بغرض تقييمها من أستاذ المادة.

نتائج تعلم المادة

التمكن من توظيف مهارات اللغة العربية في فضاءات المعرفة الإنسانية المتنوعة كتابة وقراءة واستماعاً ومحادثة.

مكونات المادة

١. الكتاب المقرر:
* كتاب مهارات اللغة العربية (٢)، إعداد هيئة التدريس في قسم اللغة العربية في جامعة فيلادلفيا.
٢. القراءات الإضافية:
تتنوع القراءات الإضافية حسب الوحدات الدراسية ومتطلباتها الإضافية، ويساعد المدرس طلابه في تحديد هذه القراءات من الكتب العربية التراثية والمعاصرة بما يخدم أهداف المادة.

أدوات التقويم

الدرجة	أدوات التقويم
٢٠ علامة	الامتحان الأول
٢٠ علامة	الامتحان الثاني
٤٠ علامة	الامتحان النهائي
٢٠ علامات	أعمال الفصل
١٠٠ علامة	المجموع

- اختبار قصير ٥% - مقال علمي ١٠% - مشاركة ٥%

نظام الحضور والغياب

لا يسمح للطلاب بالتغيب أكثر من ١٥% من الساعات المقررة للمادة دون عذر مرضي أو قهري يقبله مدير المركز؛ إذ يُعدّ الطالب منسحباً من المادة في حالة قبول المدير للعذر، بينما يمنع من التقدم للامتحان النهائي وتكون علامته في المادة صفراً في حالة عدم قبول مدير المركز للعذر المرضي أو القهري.

توزيع المادة على الفصل الدراسي

المادة الأساسية والمساندة المطلوب تغطيتها	الوظائف والتقارير والعروض الأكاديمية ومواعيد تقديمها	
الوحدة الأولى: آيات من سورة المائدة - قراءة الآيات قراءة سليمة (بتجويد وترتيل إن أمكن) - تحليل القضايا التي تعرضها الآيات ومناقشتها		الأسبوع الأول ١٥ - ١٠/١٩
الوحدة الأولى: آيات من سورة المائدة - التدريبات اللغوية - الكتابة: شروط الكتابة الجيدة - مهارة الكتابة: صياغة الجمل	يرجع الطلبة إلى أحد كتب التفسير ويلخص قصة قرآنية مبينا القضايا التي تعالجها.	الأسبوع الثاني ٢٢ - ١٠/٢٦
- كتابة المقال العلمي. - مدخل إلى أهمية الموضوع - أسس كتابة المقال العلمي " اختيار الموضوع، خصائص اللغة، تقسيم المقال، المصادر والمراجع، التوثيق، الترابط النصّي - عرض نماذج مقالات علمية	كتابة مقال علمي يحدد موضوعه بالاتفاق مع الأستاذ. ويسلم في مطلع الأسبوع السادس ١٩ / ١١	الأسبوع الثالث ٢٩ - ١٠ / ١١/٢
- الوحدة الثانية: حياة العربية - قراءة النص ومناقشة قضاياها - التدريبات اللغوية - المبتدأ والخبر - أسلوب (لو) و (أما) - الأفعال المضعفة والضمائر - الكتابة : التحرير والتصحيح	قانون حماية اللغة العربية أصدر مجمع اللغة العربية الأردني قانونا لحماية اللغة العربية، اطلع عليه وبين آليات دعمه وتنفيذه من طلبة الجامعات الأردنية. يمكن أن يجري الطالب أو مجموعة الطلبة لقاءات مع زملائهم ومع المسؤولين والباحثين في هذا القانون، لاستطلاع الشريحة الأوسع من الآراء.	الأسبوع الرابع ٥ - ١١/٩

(يقدم التقرير مكتوبا أو معروضا)		
	فن الأدب الساخر: المقال الساخر: زكريا تامر تلخيص ما لا يلخص - قراءة النص ومناقشة أفكاره	الأسبوع الخامس ١٢ - ١١/٦
	الوحدة الثالثة : مسمار جحا الوحدة الثالثة: مسمار جحا - قراءة النص وتحليل أبعاده التدريبات اللغوية : المجموع - المحادثة والحوار	الأسبوع السادس ١٩ - ١١/٢٣ فترة انعقاد الامتحان الأول
	الوحدة الرابعة : المنامة الصحفية - قراءة النص وتحليل أبعاده - البلاغة	الأسبوع السابع ١١/٢٦ - ١١/٣٠
	الوحدة الرابعة : المنامة الصحفية - التدريبات اللغوية - الكتابة - المحادثة والحوار	الأسبوع الثامن ٣ - ١٢/٧
	الوحدة الخامسة : التمدن والرقمي - قراءة النص وتحليل أبعاده - البلاغة	الأسبوع التاسع ١٠-١٢/١٤
(يكلف الطلبة - فرادا أو مجموعات - من بداية الفصل بإعداد تقديم في أي موضوع يختارونه ، ويعرض أمام الطلبة للنقاش وإبداء الرأي)	الوحدة الخامسة : التمدن والرقمي - التدريبات اللغوية - الكتابة : التحرير وإعادة الصياغة - المحادثة والحوار - الاستعمال الصحيح ل " كلما "	الأسبوع العاشر ١٧ - ١٢/٢١
- زيارة مختبر اللغات والاستماع إلى نماذج	الوحدة السابعة : غرناطة - قراءة النص الشعري وتحليل دلالاته - التدريبات اللغوية	الأسبوع الحادي عشر

شعرية منتقاة مع التدرب على الإلقاء الشعري - اختيار نص شعري وإلقاءه أمام الطلبة		٢٤ - ١٢ / ٢٨ فترة انعقاد الامتحان الثاني
	الوحدة السابعة : غرناطة - تنمة التدريبات اللغوية - الكتابة والمحادثة - تراكيب وأساليب لغوية ٥	الأسبوع الثاني عشر ١ - ١/٥
	-الكتابة الوظيفية الرسمية: السيرة الذاتية. التدريبات اللغوية ص١٢٦-١٢٧ - الكتابة ص١٢٨	الأسبوع الثالث عشر ٨-١٢ / ١
	- قراءة بعض النصوص الشعرية والنثرية وتحليلها ص١٣٥- ١٥٥	الأسبوع الرابع عشر ١٥ - ١٩ / ١
	مراجعة المادة + تنمة عرض المشاريع الطلابية	الأسبوع الخامس عشر ٢٢-٢٦ / ١

		الأسبوع السادس عشر ٢/٢ – ١/٢٩ فترة انعقاد الاختبار النهائي
--	--	---