



جامعة فيلادلفيا  
كلية الآداب والفنون  
قسم التصميم الداخلي  
(الفصل الاول 2018-2019)

مخطط تدريس المادة  
Course Syllabus

المادة: تصميم داخلي 2	رقم المادة: 190225
مستوى المادة: سنة ثانية \ متطلب تخصص اجباري	المتطلبات السابقة أو المرافقة: التصميم الداخلي 1
موعد المحاضرة: ن ر ( 14.15/11.15 )	الساعات المعتمدة: 3 (1 نظري + 2 عملي)

معلومات خاصة بمدرس المادة

الاسم	الرتبة الأكاديمية	رقم المكتب ومكانه	الساعات المكتبية	البريد الإلكتروني
رنا علي أبوأصبح	أستاذ	IT-338	ح ث خ (9-10) ح ث خ (12-13)	Ranaabuosba@gamil.com

وصف المادة:

تتناول هذه المادة دراسة التصميم الداخلي السكني، من حيث الوظيفة وسهولة الحركة وتوزيع الأثاث والعناصر المعمارية والإنارة والمكملات الجمالية وعلاقتها مع بعضها ومع المحيط الخارجي ونمط التشكيل ويقوم الطالب بتصميم مشروعات سكنية متعددة وإخراجها بشكل مساقط أفقية ومقاطع وواجهات ورسوم تنفيذية بالإضافة للمناظير والمجسمات التي توضح افكاره التصميمية .

أهداف المادة:

- 1- معرف الطالب بالعناصر الأساسية المكونة للمساكن على اختلاف أنواعها
- 2- تمكين الطالب من التعامل مع المسكن بناء على المعطيات الخاصة بكل مسكن، من خلال الأفراد المقيمين فيه، والمساحة والشكل والوظيفة.
- 3- العمل بناء على فكر تصميمي منظم وإخراج العمل من خلاله.

مكونات المادة:

- \* الكتب (العنوان، المؤلفون، الناشر، سنة النشر)
- المواد المساندة (تمارين، تطبيقات.... الخ) الصور، ونماذج لمشاريع.
- دليل الدراسة (حيث ينطبق)
- دليل الواجبات الدراسية ودليل المختبر (حيث ينطبق)

طرق التدريس:

محاضرات، مجموعات نقاش، مجموعات تدريس، تمارين، مناظرات، وغيرها

### نتائج التعلّم:

- المعرفة العلمية والفهم  
- معرفة الطالب بتطبيق عملي من خلال الرسم اليدوي.
- المهارات العقلية (القدرة على التفكير والتحليل)  
- من خلال الشرح والتحليل لعناصر التصميم الداخلي ورسم تطبيقي لبعض المواقع وتطبيق المعلومات والمفردات من اصطلاحات ورموز.
- مهارات التواصل (الشخصية والأكاديمية)  
- من خلال مشاريع سابقة  
- من خلال الكتب والمراجع ومشاريع مصورة.

### المهارات المكتسبة من الممارسة العملية

### أدوات التقييم:

- تقارير قصيرة و/ أو عروض و/ أو مشاريع بحثية قصيرة
- اختبارات قصيرة
- واجبات دراسية
- الامتحان النهائي

توزيع العلامات	
العلامة	أدوات التقييم
20	الامتحان الأول
20	الامتحان الثاني
40	الامتحان النهائي
20	التمارين/ المشاريع البحثية/ الاختبارات القصيرة/ الواجبات الدراسية/ المشاريع
100	المجموع

### التوثيق والأمانة الأكاديمية:

- أسلوب التوثيق (مع أمثلة توضيحية)
- حقوق الطبع والملكية
- تجنب الانتحال

### توزيع مواضيع المادة على أسابيع الفصل الدراسي

الأسبوع	المواضيع الأساسية والمساعدة التي ستغطي	الواجبات الدراسية والتقارير وأوقات تسليمها
(1)	المقدمة والتعريف بالمادة والتعريف بعملية التصميم الداخلي للمسكن ومتطلبات كل مسكن	
(2)	توزيع فراغ داخلي لشقه صغيره من تصميم كل طالب وفق مساحه محده	
(3)	<b>المشروع الاول</b> : التوزيع الداخلي لشقه بمساحه صغيره	
(4)	تجهيز المخطط بالكامل ورسمه بمقياس رسم حقيقي	
(5)	تحديد المقاطع على المخطط وتنفيذها	

الإظهار والإخراج النهائي للمخططات	(6)	الامتحان الأول
المشروع الثاني : تصميم فراغ داخلي وفق محددات بعدد افراد مستخدمي الفراغ ومتطلبات واحتياجات كلا منهم	(7)	
العمل على المخطط وتقسيماته وقطع الاثاث	(8)	
العمل على مقاطع المنزل (مقطعين)	(9)	
إكمال المقاطع وإظهار المعالجات الداخلية المختلفة	(10)	
الإظهار النهائي للمشروع مع عمل منظور داخلي	(11)	الامتحان الثاني
المشروع الثالث : تصميم فيلا وفق طراز معين مكونه من طابقين	(12)	
العمل على التقسيمات الداخليه وقطع الاثاث	(13)	
العمل على المقاطع عدد (2) ومناظير داخلية عدد (2)	(14)	
الإظهار والإخراج النهائي للمشروع	(15)	
التسليم النهائي ومناقشة المشروع	(16)	الامتحان النهائي

### الوقت المتوقع لدراسة المادة

معدل ما يحتاج إليه الطالب من الدراسة والاعداد للمادة يساوي ساعتين لكل محاضرة من فئة الخمسين دقيقة .

**سياسة الدوام (المواظبه) :** لا يسمح للطلاب بالتغيب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة. وإذا غاب الطالب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة دون عذر مرضي أو قهري يقبله عميد الكلية، يحرم من التقدم للامتحان النهائي وتعتبر نتيجته في تلك المادة (صفرًا)، أما إذا كان الغياب بسبب المرض أو لعذر قهري يقبله عميد الكلية التي تطرح المادة ، يعتبر منسحباً من تلك المادة وتطبق عليه أحكام الانسحاب.

### المراجع والكتب

- التصميم الداخلي- مبادئ أساسية 1، اعداد جريس خوري- غيداء توكلنا- مها الاحمر ، دار قابس للطباعة والنشر والتوزيع -2002.
- التصميم الداخلي فن وصناعة، اعداد مصطفى احمد ، دار الفكر العربي للطباعة والنشر 2001.
- التصميم الداخلي لغة ابداعية تكوينية-، اعداد د. محمد ثابت اللبداوي ، بغداد 2005.
- مدخل في التصميم الداخلي، اعداد معتصم عزمي الكرايلية ومحمد سعد حسان، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع 2004 عمان.
- أسس التصميم الداخلي وتنسيق الديكور، م/ يونس خنفر ، دار مجدلاوي للنشر والتوزيع – عمان

1983