



كلية الآداب والفنون

Faculty of Arts

## بروشور برنامج البكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

### • اسم التخصص:

بكالوريوس اللغة العربية وآدابها

### • تعريف مبسط عن التخصص:

تأسس قسم اللغة العربية وآدابها في مطلع الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي (1999/2000) ، وهو يحرص منذ يومه الأول على إعداد طلبته وتنمية مواهبهم ومهاراتهم في المستويات اللغوية ليكونوا أكفاء في الجوانب البحثية والتدريسية والثقافية ومهارات الحياة؛ ولذلك فإنّ خريجي القسم ينطلقون، بكفاءة وتميّز، في كافة مجالات العمل المتاحة ويكمل عدد منهم مسيرته التعليمية في الدراسات العليا.

### • مجالات عمل التخصص:

✓ التعليم

✓ التحرير الصحفي والإعلام والعلاقات العامة

✓ التدقيق اللغوي

✓ تعليم الناطقين بغيرها

العمل مع السفارات والمراكز المتخصصة بتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها.

✓ المؤسسات العلمية و البحثية

العمل لدى المؤسسات و المراكز البحثية في التدقيق اللغوي للأبحاث و المنشورات المكتوبة

باللغة العربية.

✓ المؤسسات الخاصّة

العمل لدى بعض الشركات الكبيرة في مجال إعداد المخاطبات و التقارير و غيرها.

✓ المؤسسات الحكومية والوزارات

العمل لدى مختلف الوزارات و المؤسسات الحكومية في مجالات تخص إعداد التقارير والكتب الرسمية.

• التعريف بعضوهيئة تدريسية من القسم:



الدكتورة نداء مشعل: (رئيسة قسم اللغة العربية وآدابها)، أستاذ مساعد في قسم اللغة العربية وآدابها، حاصلة على الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها (تخصص النقد والأدب الحديث) عام 2014، عضو في جمعية النقاد الأردنيين، ورابطة الكتاب الأردنيين. لها العديد من الأبحاث المنشورة في مجلات علمية محكمة في مجال: النقد الأدبي- خاصّة الرواية العربية الحديثة والشعر الحديث إضافة لكتاب: الوصف في تجربة إبراهيم نصر الله الروائية.

• التعريف بأحد خريجي التخصص:



الدكتور ربيع محمود ربيع، حاصل على البكالوريوس في اللغة العربية وآدابها من جامعة فيلادلفيا عام 2011، وعلى الماجستير في اللغة العربية وآدابها – جامعة اليرموك 2015، وعلى الدكتوراه من الجامعة الأردنية – عام 2020 ويعمل حالياً أستاذ مساعد في علم الدلالة واللغويات في إحدى الجامعات الأردنية، وله عدد من التجارب الإبداعية في كتابة القصة القصيرة.

• أهم المواد التي يُدرّسها القسم .

يسعى القسم لإكساب الطالب المعارف والمهارات والكفايات من خلال خطة دراسية مبنية على المجالات المعرفية المرتبطة بالتخصص، حيث يطرح البرنامج مجموعة مختارة من المواد التي تؤهل الخريج للمنافسة في سوق العمل. تُقسم المواد التي يدرّسها طلبة التخصص إلى:

1. متطلبات الجامعة التي تساهم في بناء مهارات الطالب اللغوية والاتصال باللغتين العربية والإنجليزية، كما أنها تساهم في صقل شخصية الطالب وتطوير مهارات التفكير لديه، وتنمية حس المواطنة مثل مهارات الاتصال والتواصل، الريادة والابتكار، القيادة والمسؤولية الاجتماعية، ومهارات التفكير، والتربية الوطنية.

2. متطلبات الكلية التي تزود الطالب بمعلومات أساسية حول الآداب المختلفة والعلوم الإنسانية والفنون وعلم النفس.

3. متطلبات التخصص التي يتم طرحها بشكل متسلسل حيث تبدأ بالمواد العامة والأساسية ثم تنتقل إلى المواد المتخصصة الأكثر عمقاً ومنها على سبيل المثال لا الحصر: الأدب الجاهلي والإسلامي والعباسي بشقيه الشعر والنثر، والأدب الأندلسي والحديث، ومواد اللغة مثل: النحو والصرف والبلاغة والعروض والصوتيات وغيرها من المواد التي تجعل الخريج مؤهلاً لدخول سوق العمل.

● إلى جانب ذلك تُعقد مجموعة من الأنشطة اللامنهجية من خلال منتدى اللغة العربية الذي يساهم في صقل مواهب الطلبة المختلفة وصقل شخصياتهم. كما يساهم القسم في خدمة المجتمع المحلي من خلال أنشطة محددة مستمرة، وهي: موسم الإبداع الأدبي الموجّه لطلبة المدارس الأردنية ووصل إلى دورته الحادية عشرة، ومهرجان فيلادلفيا للشعراء الشباب وملتقى فيلادلفيا للقصاصين الشباب ووصل كلّ منهما إلى دورته العاشرة.

● لماذا تختار دراسة تخصص اللغة العربية وأدائها في جامعة فيلادلفيا:

1. يمنح درجة البكالوريوس تخصصاً رئيسياً في اللغة العربية وأدائها.
2. لأنه يُؤهل الطالب تأهيلاً نظرياً وعملياً في التخصص.
3. لأنه يُؤهل الطالب تأهيلاً سلوكياً ليكون عنصر بناء وطاء.
4. لأنه يتيح للطلاب امتلاك المهارة الكافية للنجاح في حياته العملية.

● معدل القبول:

معدل القبول في برنامج البكالوريوس في اللغة العربية وأدائها هو 60% فما فوق، ويحق لطلبة الفروع الأكاديمية والشرعية الالتحاق بدراسة التخصص.