



كلية العمارة والتصميم
قسم التصميم الداخلي
نتائج التعلم المتوقعة للبرنامج
برنامج البكالوريوس (132) ساعة



المعيار	رمز ورقم المعيار	
معرفة الجوانب التاريخية والثقافية في التصميم الداخلي	Kp1	المعارف
معرفة المبادئ الأساسية ومفاهيم ومنهجيات التصميم الداخلي	Kp2	
معرفة اسس حساب التكلفة التصميمية ومبادئ العمل المهني	kp3	
معرفة المجالات المتنوعة في التصميم الداخلي	kp4	
اكتساب المهارة الفنية واليدوية في المرحلة التأسيسية في عملية التصميم الداخلي	sp1	المهارات
اكتساب المهارات الفكرية والبحثية للتصميم الداخلي وتحليلها	sp2	
اكتساب المهارة في استخدام برامج التصميم الداخلي	sp3	
اكتساب مهارة تنفيذ المشاريع التصميمية الداخلية	sp4	
القدرة على انتاج مشاريع التصميم الداخلي المتكاملة تحاكي متطلبات سوق العمل	kp1	الكفايات
الالتزام في اخلاقيات المهنة بما يرتبط بالعقود والمواصفات	kp2	
القدرة على العمل بروح الفريق	kp3	
توضيح اثر القرارات المتعلقة بالتصميم الداخلي ضمن السياقات العلمية والاقتصادية وبيئية واجتماعية	kp4	



كلية العمارة والتصميم
قسم التصميم الداخلي
مصفوفة ربط أهداف البرنامج مع مخرجات تعلم البرنامج
برنامج البكالوريوس (132) ساعة



مخرجات تعلم البرنامج												أهداف البرنامج
Cp4	Cp3	Cp2	Cp1	Sp4	Sp3	Sp2	Sp1	Kp4	Kp3	Kp2	Kp1	
توضيح أثر القرارات المتعلقة بالتصميم الداخلي ضمن السياقات العلمية والاقتصادية وبينية واجتماعية	القدرة على العمل بروح الفريق	الالتزام في اخلاقيات المهنة بما يرتبط بالعقود والمواصفات	القدرة على انتاج مشاريع التصميم الداخلي المتكاملة تحاكي متطلبات سوق العمل	اكتساب مهارة تنفيذ المشاريع التصميمية الداخلية	اكتساب المهارة في استخدام برامج التصميم الداخلي	اكتساب المهارات الفكرية والبحثية للتصميم الداخلي وتحليلها	اكتساب المهارة الفنية واليدوية في المرحلة التأسيسية في عملية التصميم الداخلي	معرفة المجالات المتنوعة في التصميم الداخلي	معرفة اسس حساب التكلفة التصميمية ومبادئ العمل المهني	معرفة المبادئ الأساسية ومفاهيم ومنهجيات التصميم الداخلي	معرفة الجوانب التاريخية والثقافية في التصميم الداخلي	- تمكين الطلبة من كافة المتطلبات النظرية والعملية والتقنية اللازمة في التخصص. - تدريب الطلبة على حل المشاكل التصميمية وإبداع حلول عملية وجديدة.
			/	/	/	/	/	/	/	/	/	
/			/	/		/						

			/	/								• تدريب الطلبة على استخدام أحدث البرمجيات الحاسوبية ثنائية الأبعاد وثلاثية الأبعاد اللازمة للتخصص.
/	/	/	/	/			/	/	/			• تطوير مهارات الطلبة في العديد من المجالات الداعمة لهم في ممارسة المهنة والابداع في الحلول العملية وحل المشكلات التصميمية، والتصوير الضوئي، والانارة والصوتيات، وتصميم العناصر المختلفة التي تخدم التصميم كالأثاث والمكملات والأقمشة وورق الجدران وغيرها.
/										/	/	• تعريف الطلبة بتاريخ تطوير التخصص عبر التاريخ والتوقف عند النظريات الفكرية والتصميمية الخاصة بالتصميم الداخلي بعد الثورة الصناعية.

• تمكين الطلبة من أساليب البحث العلمي والتحليل النقدي وأساليب العرض لأعمالهم عبر سنوات ودراستهم.												
/		/				/						

نتائج تعلم البرنامج												اسم المادة (رقم المادة)
الكفايات				المهارات				المعرفة				
cp4	cp3	cp2	cp1	sp4	sp3	sp2	sp1	kp4	kp3	kp2	Kp1	
						/		/			/	تاريخ الفن والعمارة 1210110
						/		/			/	تاريخ الفن والعمارة الاسلامية 1210210
							/			/		اسس التصميم (1) 1220110
							/			/		اسس التصميم (2) 1210180
							/			/		الرسم الحر 1220210
/								/		/		علم الجمال والسلوك 1230210
				/			/			/		مبادئ الرسم الهندسي 1220111
						/		/			/	تاريخ الاختصاص 1220121
				/			/			/		المنظور الوصفي 1220211
/						/		/		/	/	منهج ونظريات التصميم 1220212
			/	/	/					/		تقنيات تصميم داخلي بالحاسوب (1) 1220221

/		/	/			/		/	/			خامات التصميم الداخلي وكمياتها 1220222
/			/	/		/			/	/		الهندسة البشرية 1220223
/			/	/			/	/		/	/	التصميم الداخلي (1) 1220231
/	/		/	/		/		/	/	/		الانارة والصوت 1220232
				/			/					الالظهار والملامس 1220241
/	/		/	/	/					/		تقنيات تصميم داخلي بالحاسوب (2) 1220321
/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	اعمال المشاغل 1220331
/			/	/	/		/	/		/	/	التصميم الداخلي (2) 1220332
/	/		/	/	/	/	/	/	/	/		التصميم البيئي والحدائق 1220334
/	/		/	/	/	/		/	/	/		التصميم الداخلي (3) 1220335
/	/		/	/	/	/	/	/		/	/	تصميم أثاث 1220336
/		/	/			/		/	/	/		العمارة وإنشاء المباني 1220351
/	/	/	/	/	/			/	/	/		الرسوم التنفيذية 1220352
/						/		/		/	/	سيكولوجيا وسيكولوجيا التصميم 1220411
/	/		/	/	/	/		/	/	/		تصميم داخلي متقدم 1220431
/	/		/	/	/		/	/		/		مجسمات توضيحية 1220432
/	/	/	/	/		/		/	/	/		ادارة المشاريع الميدانية 1220461
/	/	/	/	/	/			/	/			التدريب العملي 1220462
/	/	/	/	/	/	/		/	/	/	/	مشروع التخرج (1) 1220463
/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/		مشروع التخرج (2) 1220464
			/			/	/	/		/		نظرية اللون وتطبيقاتها 1230121
					/	/		/		/		التصوير الرقمي 1230223

[illegible]



كلية العمارة والتصميم
قسم التصميم الداخلي
العلاقة بين واصفات المستوى بنتائج التعلم
برنامج البكالوريوس (132) ساعة



نتائج تعلم البرنامج												واصفات المستوى	
الكفايات				المهارات				المعرفة					
Cp4	Cp3	Cp2	Cp1	Sp4	Sp3	Sp2	Sp1	Kp4	Kp3	Kp2	Kp1		
										/	/	المعرفة	فهم منهجي للنظريات والمفاهيم والمبادئ الاساسية والتعميمات المتعلقة بمجال التعلم، والتعليم والتي يدور بعضها على حدود احدث ما توصل له العلم
						/		/	/			المهارات	إتقان المهارات المطلوبة لحل المشاكل المعقدة في مجال متخصص من الدراسة والأدوات
				/	/	/	/						إظهار المهارات التخصصية والمفاهيمي في مجال الدراسة
			/	/			/	/					ممارسة التقييم في وظائف التخطيط والتصميم والتقنية و الوظائف المتعلقة بالصميم والعملية التصميمية
			/	/	/		/	/				الكفايات	اتقان المشاريع التصميمية
/	/	/	/										تحمل المسؤولية عن اتخاذ القرارات في سياقات العمل والدراسة
/	/												تحمل مسؤولية عمل المجموعات والعمل بفعالية بتوجيه من الأقران
/	/	/	/										نقل وتطبيق المهارات التشخيصية والإبداعية في مجموعة السياقات من



كلية العمارة والتصميم
قسم التصميم الداخلي
مصفوفة ربط سمات الخريجين مع نتائج التعلم
برنامج البكالوريوس (132) ساعة



نتائج تعلم البرنامج												سمات الخريجين
الكفايات				المهارات				المعرفة				
cp4	cp3	cp2	cp1	sp4	sp3	sp2	sp1	kp4	kp3	kp2	Kp1	
			/	/	/	/	/	/	/	/	/	• أن يكون الطالب قد حصل على المهارات العلمية والعملية في كافة جوانب وتطبيقات التصميم الداخلي.
		/	/	/	/		/		/	/		• أن يكون الطالب مدركا للمفاهيم والمبادئ الأساسية في التصميم الداخلي والرسم الهندسي والتصوير والمخططات التنفيذية والفراغات الداخلية، والالوان والمواد والخامات وتفاصيل

												تركيبها، والأضواء والصوتيات وحساب الكميات، وممارسة المهنة.
			/	/								• أن يكون الطالب قادرا على التعامل مع أهم البرمجيات الالكترونية واستعمالاتها المختلفة وتطبيقاتها باستخدام الحاسوب.
/			/	/		/		/		/	/	• أن يكون الطالب ملما بالتطور التاريخي للتصميم الداخلي ونظرياته وطرزه المختلفة ومواكبا للتقنيات الحديثة في جميع مجالات التصميم الداخلي.
/	/					/				/		• أن يكون الطالب قادرا على إنجاز البحوث والتقارير العلمية، وتجميع المعلومات وتحليلها وعرضها.
/	/	/	/						/			• أن يكون الطالب مدركا وملتزمًا بضوابط وأخلاقيات المهنة وممارسة العمل الميداني وحساب الكميات والمواصفات والعقود التقنية اللازمة لتطبيقات التصميم الداخلي.

	/	/										• أن يكون الطالب قادرا على التواصل بفاعلية مع فرق العمل والعملاء.
	/	/		/								• أن يكون الطالب قادرا على العمل تحت ضغط العمل وإدارة الوقت بفعالية والالتزام بالمواعيد.



كلية العمارة والتصميم
قسم التصميم الداخلي
مصفوفة ربط مجالات العمل مع نتائج التعلم
برنامج البكالوريوس (132) ساعة



نتائج تعلم البرنامج												مجالات العمل
الكفايات				المهارات				المعرفة				
cp4	cp3	cp2	cp1	sp4	sp3	sp2	sp1	kp4	kp3	kp2	Kp1	
/	/	/	/	/	/		/	/	/	/		
/	/	/	/	/	/				/			ادارة المشاريع الهندسية
/		/			/			/	/			حساب الكميات والمواصفات
/			/	/	/		/	/	/	/	/	معارض الأثاث والمطابخ
/	/	/	/	/	/				/			رسم المخططات الهندسية في المؤسسات الحكومية والبلديات
/	/			/	/	/	/		/	/	/	المجال الاكاديمي (التعليم المهني في مدارس الثانوية العامة والكليات)



كلية العمارة والتصميم
قسم التصميم الداخلي
مصفوفة تقييم مخرجات تعلم البرنامج
برنامج البكالوريوس (132) ساعة



أسلوب التقييم *

Cp4	Cp3	Cp2	Cp1	Sp4	Sp3	Sp2	Sp1	Kp4	Kp3	Kp2	Kp1	اسم المادة (رقم المادة)
توضيح اثر القرارات المتعلقة بالتصميم الداخلي ضمن السياقات العلمية والاقتصادية وبئية واجتماعية	القدرة على العمل بروح الفريق	الالتزام في اخلاقيات المهنة بما يرتبط بالعقود والمواصفات	القدرة على انتاج مشاريع التصميم الداخلي المتكاملة تحاكي متطلبات سوق العمل	اكتساب مهارة تنفيذ المشاريع التصميمية الداخلية	اكتساب المهارة في استخدام برامج التصميم الداخلي	اكتساب المهارات الفكرية والبحثية للتصميم الداخلي وتحليلها	اكتساب المهارة الفنية واليدوية في المرحلة التأسيسية في عملية التصميم	معرفة المجالات المتنوعة في التصميم الداخلي	معرفة اسس حساب التكلفة التصميمية ومبادئ العمل المهني	معرفة المبادئ الأساسية ومفاهيم ومنهجيات التصميم الداخلي	معرفة الجوانب التاريخية والثقافية في التصميم الداخلي	
											تقييم مقالي	تاريخ الفن والعمارة 1210110
											تقييم اختيار من متعدد	تاريخ الفن والعمارة الاسلامية 1210210
							تمارين تطبيقية					اسس التصميم (1) 1220110
							تمارين تطبيقية					اسس التصميم (2) 1210180

							تمارين تطبيقية مشروع مصغر					الرسم الحر 1220210
								تقييم مقالي				علم الجمال والسلوك 1230210
							تمارين تطبيقية					مبادئ الرسم الهندسي 1220111
										تقييم مقالي		تاريخ الاختصاص 1220121
							تمارين تطبيقية					المنظور الوصفي 1220211
										تقييم اختبار من متعدد		منهج ونظريات التصميم 1220212
					مشروع فردي							تقنيات تصميم داخلي بالحاسوب (1) 1220221
									تقييم مقالي			خامات التصميم الداخلي وكمياتها 1220222
دراسة حالة								مهمة تطبيقية				الهندسة البشرية 1220223
				مشروع فردي								التصميم الداخلي (1) 1220231
								مهمة تطبيقية				الانارة والصوت 1220232
							تمارين تطبيقية					الازهار والملامس 1220241
				مشروع فردي								تقنيات تصميم داخلي بالحاسوب (2) 1220321
	مشروع جماعي											اعمال المشاغل 1220331
				مشروع فردي								التصميم الداخلي (2) 1220332

التصميم البيني والحدائق 1220334											استطلاع رأي لجان تحكيمية
التصميم الداخلي (3) 1220335				مشروع فردي							
تصميم أثاث 1220336							مهمة تطبيقية				
العمارة وإنشاء المباني 1220351										دراسة حالة	
الرسوم التنفيذية 1220352										مهمة تطبيقية	
سيكولوجيا وسيكولوجيا التصميم 1220411						كتابة تقرير عرض تقديمي					
تصميم داخلي متقدم 1220431				مشروع جماعي							
مجسمات توضيحية 1220432							تمارين تطبيقية				
ادارة المشاريع الميدانية 1220461									دراسة حالة		
التدريب العملي 1220462										استطلاع رأي الجهات التدريبية	
مشروع التخرج (1) 1220463						مهام فردية كتابة مشروع بحث					
مشروع التخرج (2) 1220464										استطلاع رأي لجان تحكيمية	
نظرية اللون وتطبيقاتها 1230121							تمارين تطبيقية				
التصوير الرقمي 1230223						كتابة تقرير عرض					

						تقديمي						
						كتابة تقرير عرض تقديمي						مختارات فنية باللغة الانجليزية 1220224
								دراسة حالة				موضوعات خاصة في التصميم الداخلي 1220324
								تقييم اختبار من متعدد				مكملات التصميم الداخلي 1220353
					مشروع جماعي							تقنيات تصميم داخلي بالحاسوب (3) 1220421

- استخدم أسلوب التقييم المباشر وغير المباشر.
- يجب تقييم كل مخرج تعلم مرتين على الأقل.
- يجب أن يتناسب أسلوب التقييم مع نوع مخرج التعلم.
- من المستحسن أن يتم تقييم مخرج التعلم في نفس المادة التي تم تغطية المخرج بها إضافة إلى مادة أخرى.

الرقم	مخرجات تعلم البرنامج	اسم المواد التي تقيم المخرج	طريقة التقييم بالتفصيل	مستوى الأداء المستهدف
المعرفة				
Kp1	معرفة الجوانب التاريخية والثقافية في التصميم الداخلي	تاريخ الفن والعمارة 121011000	تقييم مقالي/مناقشة	100% من الطلبة يحصلون على علامة 7 أو أعلى.
		تاريخ الفن والعمارة الإسلامية 121021000	تقييم اختيار من متعدد	100% من الطلبة يحصلون على علامة 7 أو أعلى.
		تاريخ الاختصاص 122012100	تقييم مقالي من عشر علامات ضمن الامتحان النهائي.	100% من الطلبة يحصلون على علامة 7 أو أعلى.
Kp2	معرفة المبادئ الأساسية ومفاهيم ومنهجيات التصميم الداخلي	مبادئ الرسم الهندسي 122011100	تمرين، واجب منزلي، مشاركة ومناقشة	100% من الطلبة يحصلون على علامة 7 أو أعلى.
		اسس التصميم (1) 122011000	مهمة تطبيقية	100% من الطلبة يحصلون على علامة 7 أو أعلى.
		اسس التصميم (2) 121018000	مهمة تطبيقية	100% من الطلبة يحصلون على علامة 7 أو أعلى.
		منهج ونظريات التصميم 122021200	تقييم اختيار من متعدد من عشر علامات ضمن الامتحان النهائي	100% من الطلبة يحصلون على علامة 7 أو أعلى.
Kp3	معرفة اسس حساب التكلفة التصميمية ومبادئ العمل المهني	خامات التصميم الداخلي وكمياتها 122022200	تقييم مقالي/ مناقشة	100% من الطلبة يحصلون على علامة 7 أو أعلى.
		ادارة المشاريع الميدانية 122046100	دراسة حالة	100% من الطلبة يحصلون على علامة 7 او اعلى
Kp4	معرفة المجالات المتنوعة في التصميم الداخلي	موضوعات خاصة في التصميم الداخلي 1220324	دراسة حالة في الأسبوع الحادي عشر من الفصل الدراسي	100% من الطلبة يحصلون على علامة 6 أو أعلى.
		تصميم الأثاث 122033600	مهمة تطبيقية	100% من الطلبة يحصلون على علامة 7 أو أعلى.
		الانارة والصوت 122023200	مهمة تطبيقية	100% من الطلبة يحصلون على علامة 7 أو أعلى.

المهارات				
Sp1	اكتساب المهارة الفنية واليدوية في المرحلة التأسيسية في عملية التصميم الداخلي	الرسم الحر 122021000	تمارين/ مشروع مصغر	100% من الطلبة يحصلون على علامة 70% أو أعلى في سلم تقييم الأداء.
		نظرية اللون 123012100	تمارين/ مهمة تطبيقية	100 % من الطلبة يحصلون على علامة 70 % أو أعلى في سلم تقييم الأداء.
		المنظور الوصفي 122021100	تمارين/ مهمة تطبيقية	100% من الطلبة يحصلون على علامة 68% أو أعلى في سلم تقييم الأداء.
		مجسمات توضيحية 122043200	تمارين/ مهمة تطبيقية	100% من الطلبة يحصلون على علامة 68% أو أعلى في سلم تقييم الأداء.
		اظهار وملامس 122024100	تمارين/ مهمة تطبيقية	100 % من الطلبة يحصلون على علامة 70 % أو أعلى في سلم تقييم الأداء.
Sp2	اكتساب المهارات الفكرية والبحثية للتصميم الداخلي وتحليلها	سيكولوجية وسوسيلوجيا التصميم 1220411	كتابة تقرير (عرض تقديمي)	75% من الطلبة يحصلون على علامة 68% أو أعلى في سلم تقييم الأداء.
		مشروع التخرج (1) 122046300	مهام فردية (كتابة مشروع بحث، كتابة ملخص تنفيذي، عرض تقديمي) على مدار الفصل الدراسي، ويتم تقييمها أول بأول	100% من الطلبة يحصلون على علامة 68 % أو أعلى في سلم تقييم الأداء.
		---	امتحان الكفاءة الجامعي	يتقن 100% من الطلبة مهارات التواصل.
Sp3	اكتساب المهارة في استخدام برامج التصميم الداخلي	تقنيات تصميم داخلي بالحاسوب (1) 122022100	تمارين/مشروع فردي/ تقييم موضوعي من عشر علامات ضمن الامتحان النهائي	100% من الطلبة يحصلون على علامة 68% أو أعلى في سلم تقييم الأداء.
		تقنيات تصميم داخلي بالحاسوب (2) 122032100	مشروع فردي يقدمه الطالب في الأسبوع الخامس عشر كأحد مهام المادة	100% من الطلبة يحصلون على علامة 68% أو أعلى في سلم تقييم الأداء.
		تقنيات تصميم داخلي بالحاسوب (3) 122042100	مشروع جماعي يقدمه الطلبة في الأسبوع الخامس عشر كأحد مهام المادة	100% من الطلبة يحصلون على علامة 68% أو أعلى في سلم تقييم الأداء.
Sp4	اكتساب مهارة تنفيذ المشاريع	التصميم الداخلي (1)	مشروع فردي/ مهمة تطبيقية	75% من الطلاب يحصلون على

التصميمية الداخلية	122023100		علامة 70 % أو أعلى في سلم تقييم الأداء.
	تصميم داخلي 2 1220332	مشروع فردي	100 % من الطلبة يحصلون على علامة 70 % أو أعلى في سلم تقييم الأداء.
	التصميم الداخلي (3) 122033500	مشروع فردي/ مهمة تطبيقية	75% من الطلبة يحصلون على علامة 70 % أو أعلى في سلم تقييم الأداء.
	---	امتحان الكفاءة الجامعي	يتقن 100% من الطلبة مهارات التواصل.
الكفايات			
Cp1	القدرة على انتاج مشاريع التصميم الداخلي المتكاملة تحاكي متطلبات سوق العمل	تصميم داخلي متقدم 122043100	مشروع جماعي
		مشروع التخرج (2) 122046400	استطلاع رأي اللجان التحكيمية
		---	امتحان الكفاءة الجامعي
Cp2	الالتزام في اخلاقيات المهنة بما يرتبط بالعقود والمواصفات	العمارة وانشاء المباني 122035100	دراسات حالة جماعية على مدار الفصل الدراسي يتم تقييمها عن طريق الأقران.
		الرسوم التنفيذية 122035200	مشروع فردي
Cp3	القدرة على العمل بروح الفريق	التدريب العملي 122046200	استطلاع رأي الجهات التدريبية
		اعمال المشاغل 122033100	مشروع جماعي
Cp4	توضيح اثر القرارات المتعلقة بالتصميم الداخلي ضمن السياقات	التصميم البيئي والحدائق 122033400	استطلاع رأي اللجان التحكيمية
			100 %من الطلبة يحصلون على علامة 68 % أو أعلى في سلم

العلمية والاقتصادية وبيئية واجتماعية			تقييم الأداء.
		الهندسة البشرية 122022300	75% من الطلبة يحصلون على علامة 68% أو أعلى في سلم تقييم الأداء.
		---	يتقن 100% من الطلبة مهارات التواصل
			دراسة حالة
			امتحان الكفاءة الجامعي



كلية العمارة والتصميم

قسم التصميم الداخلي

مصفوفة ربط مخرجات تعلم برنامج

برنامج البكالوريوس (132) ساعة



بكالوريوس (132 ساعة) مع المواد الدراسية

أسلوب التقييم *

Cp4	Cp3	Cp2	Cp1	Sp4	Sp3	Sp2	Sp1	Kp4	Kp3	Kp2	Kp1	اسم المادة (رقم المادة)
توضيح اثر القرارات المتعلقة بالتصميم الداخلي ضمن السياقات العلمية والاقتصادية وبينية واجتماعية	القدرة على العمل بروح الفريق	الالتزام في اخلاقيات المهنة بما يرتبط بالعقود والمواصفات	القدرة على انتاج مشاريع التصميم الداخلي المتكاملة تحاكي متطلبات سوق العمل	اكتساب مهارة تنفيذ المشاريع التصميمية الداخلية	اكتساب المهارة في استخدام برامج التصميم الداخلي	اكتساب المهارات الفكرية والبحثية للتصميم الداخلي وتحليلها	اكتساب المهارة الفنية واليدوية في المرحلة التأسيسية في عملية التصميم	معرفة المجالات المتنوعة في التصميم الداخلي	معرفة اسس حساب التكلفة التصميمية ومبادئ العمل المهني	معرفة المبادئ الأساسية ومفاهيم ومنهجيات التصميم الداخلي	معرفة الجوانب التاريخية والثقافية في التصميم الداخلي	
0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	3	تاريخ الفن والعمارة 1210110
0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	3	تاريخ الفن والعمارة الاسلامية 1210210
0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	1	0	اسس التصميم (1) 1220110
0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	1	0	اسس التصميم (2) 1210180

0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	الرسم الحر 1220210
0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	علم الجمال والسلوك 1230210
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	مبادئ الرسم الهندسي 1220111
0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	3	تاريخ الاختصاص 1220121
0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	المنظور الوصفي 1220211
1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	2	2	منهج ونظريات التصميم 1220221
0	0	0	1	2	2	0	0	0	0	0	0	تقنيات تصميم داخلي بالحاسوب (1) 1220221
1	0	1	1	1	0	1	0	0	2	0	0	خدمات التصميم الداخلي وكمياتها 1220222
2	0	1	0	2	0	1	0	1	0	2	0	الهندسة البشرية 1220223
0	0	0	0	2	0	0	2	1	0	2	1	التصميم الداخلي (1) 1220231
0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	2	0	الانارة والصوت 1220232
0	0	0	0	1	0	0	3	0	0	1	0	الاطهار والملابس 1220241
0	0	0	1	2	3	0	0	0	0	0	0	تقنيات تصميم داخلي بالحاسوب (2) 1220321
0	2	1	2	2	1	0	3	0	1	0	0	اعمال المشاغل 1220331
0	1	0	3	2	2	0	0	2	0	2	0	التصميم الداخلي (2) 1220332
3	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	التصميم البيئي والحدائق 1220334
1	0	0	1	2	1	0	0	3	1	0	0	التصميم الداخلي (3) 1220335

1	1	0	2	1	0	0	2	2	0	0	2	تصميم أثاث 1220336
2	1	1	2	2	2	1	0	1	1	2	0	العمارة وإنشاء المباني 1220351
1	1	2	2	2	1	0	2	1	2	0	0	الرسوم التنفيذية 1220352
1	0	0	0	0	0	1	0	2	0	2	1	سيكولوجيا وسوسولوجيا التصميم 1220411
2	2	2	2	2	1	1	0	2	2	1	0	تصميم داخلي متقدم 1220431
1	1	0	1	1	1	0	3	1	0	1	0	مجسمات توضيحية 1220432
2	2	2	0	1	0	1	1	2	3	1	1	ادارة المشاريع الميدانية 1220461
3	2	2	2	2	2	0	2	0	2	1	0	التدريب العملي 1220462
2	1	2	2	0	1	3	0	2	2	2	1	مشروع التخرج (1) 1220463
2	2	2	2	3	2	1	1	2	1	0	0	مشروع التخرج (2) 1220464
0	0	0	0	1	0	0	3	1	0	1	0	نظرية اللون وتطبيقاتها 1230121
1	1	0	0	0	1	2	1	0	0	1	1	التصوير الرقمي 1230223
1	0	2	0	0	0	0	0	1	0	1	2	مختارات فنية باللغة الانجليزية 1220224
1	0	2	0	0	0	1	1	2	0	1	1	موضوعات خاصة في التصميم الداخلي 1220324
1	0	2	2	1	0	1	0	1	0	1	0	مكملات التصميم الداخلي 1220353
1	2	0	2	2	3	0	0	0	0	0	0	تقنيات تصميم داخلي بالحاسوب (3) 1220421
30	20	21	31	36	23	20	36	30	20	33	21	المجموع

* Refer to the amount of coverage the outcome in the course. 0: (None) ،1: Little (1 week)؛2: Moderate (2-5 weeks) ،3: A lot (6-15weeks).