

نموذج (2)



جامعة فيلادلفيا – مركز اللغات

امتحان مستوى اللغة العربية

مدة الامتحان (خمسون دقيقة)

الرقم الجامعي:

اسم الطالب:

أولاً : الاستيعاب واللغة والتراكيب (10 أسئلة، لكل سؤال أربع علامات)

" ربما كانت فضيلة الإحسان من أكثر الفضائل تقبلاً مع الزمان، وتغيّراً في أفهام الناس، فكم بين ما كان يفهمه حاتم الطائي من نحر الجزور وإنهابها الناس، وبين ما وضع من النظم الحديثة للإحسان من فروق ومباينات!

فنظام المعيشة من قديم ينتج غنيا مفرط الغنى، وفقيراً مفرط الفقر، ولم يُخلَقْ للآن نظام يعدم هذه الفروق أو يقللها من غير أن يستتبع خطراً أعظم وداء أعضل، فاهتدى الناس لتلطيف هذه الفروق إلى المناداة بالكرم والفخر به، ولست أدري أكان أول من نادى به الأغنياء اتقاءً لخطر الفقراء، أم الفقراء تعطيلاً لقلوب الأغنياء.

وأنت الأديان تدعو إلى الأخوة، وخاصة بين أهل الدين الواحد، وتجعل من مستلزمات هذه الأخوة عطف الغني على الفقير وإشراكه في جزء من ماله، واستتبع ذلك وجود الأديار في النصرانية والتكاي في الإسلام .

وكما أنتجت النظم معونة للفقراء وسداً لحاجات المعوزين أنتجت عند بعض الناس تراخيا في العمل، وميلاً إلى الكسل واتخاذ الاستجداء حرفة، والتكدي صناعة، وكثرت جيوش الفقراء فلم تكف النزعات الدينية لسدّ حاجاتهم، فتدخلت الحكومات تحمل بعض العبء فبنت المستشفيات وانشأت الملاجئ وما إلى ذلك .

ولعلّ أهم ما حدث من الانقلاب في تصوّر الإحسان أنه كان يكفي في عدّه فضيلة أن يخرج الإنسان عن شيء من ماله أو جهده ابتغاء ثواب الله، لا يبالي بعد ذلك أين وقع ماله : أعلى غنيّ أم على فقير، أكان فيه إصلاح للفقير أم إفساد له، فيكفي أن يوجد بقرش ليحسب له عند الله عشرة أو مئة، فجاءت الدعوة الحديثة أن ينظر في الإحسان إلى المحسن إليه لا إلى المحسين، فليس من العمل الصالح في شيء أن تعطي حسبما اتفق؛ بل يجب أن يكون عطؤك لإصلاح مجتمعك، ولا يكون ثواباً عند الله إلا إذا نظر فيه هذا النظر، فإذا كان الإحسان يزيد حال الأمة سوءاً عدّ رذيلة لا فضيلة، ومن أتى به مجرماً لا محسناً، لذا يتطلب من المحسن أن يشعر بالتبعية والمسؤولية، فمسؤولية المحسن أن يعطي الفقراء ويتساءل هل أفاد من أحسن إليه، وهل أفاد الأمة بعمله أو لم يفد ؟"

أحمد أمين، فيض الخاطر/ الإحسان

- 1- الطريقة التي اهتدى إليها الناس لتذليل الفروق بين الأغنياء والفقراء كما ورد في النصّ :
 - أ- اتخاذ الاستجداء حرفة
 - ب- تقديم المعونة للفقراء والمعوزين
 - ج- المناداة بالكرم والفخر به
 - د- إشراك الغني الفقير في جزء من ماله

نموذج (2)

- 2- جميع الخيارات الآتية تعدّ نتائج أعقبتها النظم الحديثة لسدّ هوة الفقر ما عدا :
أ- معونة الفقراء وسدّ حاجات المعوزين
ب- التراخي في العمل والميل إلى الكسل
ج- اتخاذ الاستجداء حرفة والتكدي صناعة
د- عزوف الحكومات عن تحمّل عبء ترميض الفقراء ومساكنهم
- 3- يرى الكاتب في تصوّر الإحسان الحقيقي :
أ- اكتفاء المحسن بإخراج ماله وجهده ابتغاء ثواب الله
ب- شعور المحسن بالتبعة والمسؤولية لإصلاح مجتمعه
ج- يزيد الإحسان حال الأمة سوءاً وتردياً
د- اتساع دائرة المتسولين في المجتمع
- 4- ينتمي النص السابق إلى :
أ- المقال الاجتماعي ب- القصة القصيرة ج- قصيدة النثر د- المقامات
- 5- تعني كلمة (جزور) :
أ- الذبائح ب- الجُرر ج- حالة من حالات البحر د- نوع من الطعام
- 6- مفرد الكلمتين (أديار، تكايا) المخطوط تحتها في النص السابق :
أ- دار، تكيّة ب- ديرة، تكيّة ج- دير، متكأ د- دير، تكيّة
- 7- فعلا المصدرين (استجداء، اتّقاء) على التوالي:
أ- استجدى، وقى ب- أجدى، اتّقى ج- استجدى، اتّقى د- أجدى، أوقى
- 8- الضبط الصحيح لكلمة (يفد) الواردة في النص في عبارة " وهل أفاد الأمة بعمله أو لم يفد " ، هو:
أ- يَفْدُ ب- يَفْدُ ج- يَفْدُ د- يَفْدُ
- 9- كلمة "أعضل " الواردة في جملة (يستتبع خطراً أعظم، وداء أعضل)، هي:
أ- اسم فاعل ب- اسم تفضيل ج- صيغة مبالغة د- صفة مشبهة
- 10- العلاقة بين مفردتي (فروق، مباينات) في جملة (بين ما وضع للإحسان من فروق ومباينات) ،هي:
أ- تضاد ب- جناس ج- كناية د- ترادف

نموذج (2)

ثانيا : النحو والصرف والدلالة والإملاء والترقيم (30 سؤالاً ، لكل سؤال علامتان)

11- لابد من أن الأمة يقدمون جادة لنهضتها.

- أ- مفكري - مقترحات
ب- مفكرين - مقترحات
ج- مفكري - مقترحاتاً
د- مفكرين - مقترحاتا

12- كثرة الأفكار أدى إلى قدر من العجز عن تسوية الخلافات.

- أ- غير منظمة
ب- غير المنظمة
ج- الغير المنظمة
د- غير منظمة

13- الهِرُّ النوم في فصل الشتاء تحت حيث يخرخر باطمئنان.

- أ- يَأْثُر ، المدفنة
ب- يُوْثِر ، المدفنة
ج- يُوْثِر ، المدفأة
د- يَأْثُر ، المدفأة

14- إن خيراً خيراً.

- أ- تفعلوا - تجدون
ب- تفعل - تجد
ج- تفعلان - تجدا
د- تفعلين - تجدي

15- كان العطش قد أجهد ، ف.... نحو الصوت ، و على غير ، حتى في الوادي :

- أ- جرى ، مشى ، هدى ، هوى
ب- جرى ، مشى ، هدا ، هوا
ج- جرى ، مشا ، هدى ، هوى
د- جرى ، مشى ، هدى ، هوا

16- الضبط الصحيح لمفردة (سمات) في جملة "للمؤمن سمات مميزة" :

- أ- سمات
ب- سماتٍ
ج- سماتٌ
د- سماتا

17- الكتابة السليمة هي :

- أ- طَلَبَ الدواء استشفاءً من مرضه.
ب- العمل أُلْصاق مهم للنجاح .
ج- أطلقت الشركة مبادراتها ابتداءً من اليوم.
د- يبدو أن وضوؤك لم يكن تاما .

18- الفعل الذي يستقيم بضبطه قول الشاعر :

مَنْ يَغْتَرِبْ عَدُوًّا صَدِيقَهُ وَمَنْ لَمْ يُكْرَمْ نَفْسَهُ لَمْ يُكْرَمْ

- أ- يحسبُ
ب- يحسبُ
ج- يحسبُ
د- يحسبا

نموذج (2)

19- الكتابة الصحيحة فيما يأتي:

- أ- سأفعل هذا غدا إن شاء الله.
ب- سأفعل هذا غدا إنشاء الله.
ج- سأفعل هذا غدا إن شأنا الله.
د- سأفعل هذا غدا إنشالله.

20- تضبط كلمة " أساور " في قوله تعالى: " يحلون فيها من أساور من ذهب " :

- أ. أساورَ ب. أساور ج. أساورُ د. أساورْ

21- تكمل البيت الشعري : ألا أيُّها مِنْ أَلَمِ الْهَوَى أَطْنُكُمُ أَدْرِكْتُمْ بِدَنُوبِ

بالصورة الصحيحة :

- أ- الباكين ب- الباكون ج- الباكيئا د- الباكونا

22- يقول الشاعر: أَخْطُ وَأَمْحُو مَا خَطَطْتُ..... تَسْخُ عَلَى الْقِرَاطِ سَخَّ غُرُوبِ

الكلمة المناسبة لإتمام البيت الشعري هي:

- أ- بَعْبَرَة ب- بَعْبُرَتِ ج- بَعْبُرَه د- بَعْبُرَة

23- في قوله تعالى : " فيهما عينان تجريان " الفعل " تجريان " :

- أ- مرفوع وعلامة رفعه الألف .
ب- مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.
ج- مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.
د- مرفوع وعلامة رفعه السكون .

24 -نوع كلمة " نفخة " من الاشتقاق في قوله تعالى : " فإذا نفخ في الصور نفخة واحدة "

- أ - اسم مكان ب- اسم مرة ج- اسم هيئة د- اسم مصدر

25- نوع " بل " في قوله تعالى: " قالوا إنكم كنتم تأتوننا عن اليمين ، قالوا بل لم تكونوا مؤمنين " :

- أ- حرف عطف يفيد الإضراب ب- حرف عطف يفيد التخيير
ج- حرف جر يفيد الاستعانة د- حرف جر يفيد المجاوزة

26- إحدى الجمل التالية صحيحة :

- أ- قرأت تسعة عشرة قصةً ب- قرأت تسعة عشر قصةً
ج- قرأت تسع عشر قصةً د- قرأت تسع عشرة قصةً

نموذج (2)

27- الجملة التي استعملت فيها الكلمة التي تحتها خط استعمالاً صحيحاً هي :

- أ. أُشيرَ إلى كتابك ذا الجودة
ب. أُشيرَ إلى كتابك نو الجودة
ج. أُشيرَ إلى كتابك ذات الجودة
د. أُشيرَ إلى كتابك ذي الجودة

28- الجملة الصحيحة تركيباً عند إدخال (أما) هي :

- أ- أما الحرية موجودة في فكرنا
ب- أما الحرية لموجودة في فكرنا
ج- أما الحرية فهي موجودة في فكرنا
د- أما الحرية توجد في فكرنا

29- عند تحويل ما تحته خط من المفرد إلى الجمع يصبح :

- (سمعت الداعي يقول : اللهم إنك عفو تحب العفو فاعف عنا)
أ- الداعون ، يقولوا ب- الداعين ، يقولون ج- الداعين ، يقولوا د- الداعيين ، يقولون

30- الجملة الصحيحة تركيباً عند إدخال (كلما) هي :

- أ- كلما زادت ثقافة الفرد زاد وعيه
ب- كلما زادت ثقافة الفرد كلما زاد وعيه
ج- كلما زادت ثقافة الفرد فيزداد وعيه
د- كلما زادت ثقافة الفرد يزداد وعيه

31 - نوع "من" التي تحتها خط في قوله تعالى " ومن أحسن قولاً ممن دعا إلى الله وعمل صالحاً وقال إنني من المسلمين " على التوالي:

- أ- اسم استفهام، حرف جر ب- اسم موصول، اسم موصول
ج- اسم استفهام، اسم موصول د- حرف جر، اسم موصول

32- الكلمات التالية متجانسة صرفياً عدا واحدة هي :

- أ- مدين ب- ممضي ج- مدعو د- مخترع

33- الروايتان تستحقان القراءة والتدبر :

- أ- كلتيهما ب- كلتا ج- كلتاها د- كليهما

نموذج (2)

34- الكتابة الصحيحة للفعل الماضي (رأى) عند تحويله إلى فعل مبني للمجهول في جملة (رأى الشيخ الهلال مكتملاً):

- أ- رُؤِيَ ب- رُؤِيا ج- رُؤِي د- رُؤِيَة

35- تعني كلمة (سُرِّي عَنِّي) الواردة في جملة (وفي الحالِ سُرِّي عَنِّي إذ تَبَيَّنَتْ الهفواتِ الكثيرةُ) :

أ- كُشِفَتْ عنه همه ب- أصبح مسرورا ج- أصبح الأمر سِرِّيًّا د- أصبح شريفا في قومه

36- دهرنا أمسى ضنينا باللقا حتى ضنينا

المحسن البديعي الوارد في البيت الشعري هو :

- أ- الترادف ب- الطباق ج- الجناس د- التورية

37 - الفعل اللازم من الأفعال الآتية هو:

- أ- وقف ب- استخرج ج- قاد د- شحذ

38- الفعل المزيد بحرف هو الفعل :

- أ- انطلق ب- تقاثل ج- أكرم د- استخرج

39- يفيد حرف الجر في قوله تعالى (ومن الناس من يقول آمنا بالله):

- أ- التبعض ب- التعدية ج- الظرفية المكانية د- التعليل

40- الجملة الصحيحة ترقيما (علامات الترقيم) فيما يأتي هي:

أ- "الَّذِينَ النَّصِيحَةُ. قُلْنَا. لِمَنْ! قَالَ لِلَّهِ، وَلِكِتَابِهِ، وَلِرَسُولِهِ، وَلَأَنَّمَا الْمُسْلِمِينَ وَعَامَّتِهِمْ".

ب- قال الرافعي: " أشدَّ سجون الحياة قسوة، فكرة بائسة يسجن المرء منا نفسه بداخلها "

ج- " لا تسأل يا بني ما هي الحياة؟! ولكن سل هؤلاء الأحياء أيكم الحي " ؟

د- قالوا " لا تتهافت على اللئيم فنتهم في مروءتك ، ولا على الغنى فنتهم في عفتك ، ولا على الجاهل فنتهم في فطنتك. "

ورقة الإجابة – نموذج (2)



اسم الطالب:

الرقم الجامعي:

أولاً: الاستيعاب واللغة والتراكيب 40%			
الإجابة	رقم السؤال	الإجابة	رقم السؤال
ب	21	ج	1
د	22	د	2
ب	23	ب	3
ب	24	أ	4
أ	25	أ	5
د	26	د	6
د	27	ج	7
ج	28	د	8
ب	29	ب	9
أ	30	د	10
أ	31	المجموع:	
د	32		
ج	33	ثانياً : النحو والصرف والدلالة والإملاء والترقيم 60%	
أ	34	أ	11
أ	35	ب	12
ج	36	ج	13
أ	37	ب	14
ج	38	أ	15
أ	39	أ	16
ب	40	ج	17
المجموع:		ب	18
		أ	19
المجموع الكلي:		أ	20